

Envoyé en préfecture le 22/03/2024

Reçu en préfecture le 22/03/2024

Publié le

ID : 029-212902258-20240318-2024_0001-DE

PROJET CULTUREL, SCIENTIFIQUE, EDUCATIF ET SOCIAL

POUR UNE MEDIATHEQUE, ESPACE CULTUREL

POULDREUZIC



Envoyé en préfecture le 22/03/2024

Reçu en préfecture le 22/03/2024

Publié le

ID : 029-212902258-20240318-2024_0001-DE

Sommaire

Envoyé en préfecture le 22/03/2024
Reçu en préfecture le 22/03/2024
Publié le 15
ID : 029-212902258-20240318-2024_0001-DE

1	Présentation de la commune.....	1
2	Contexte du projet.....	3
2.1	Recréer de la vie sociale en cœur de bourg.....	3
2.2	La lecture publique, une priorité à l'échelle intercommunale.....	5
3	Structure socio-économique.....	6
3.1	Démographie.....	6
3.1.1	Évolution de la population.....	6
3.1.2	Structure par âges.....	7
3.2	Structure sociale et revenu.....	8
3.3	Synthèse.....	10
4	Activité économique.....	11
4.1	Emplois et chômage.....	11
4.2	Synthèse.....	12
5	Cadre de vie.....	13
5.1	Mobilité.....	13
5.1.1	Synthèse.....	13
5.2	Logement.....	14
5.2.1	Synthèse.....	14
5.3	Solidarité.....	15
5.3.1	Le tissu associatif.....	15
5.3.2	Les actions solidaires.....	15

5.3.3	Synthèse.....	15
5.4	Les équipements.....	16
5.4.1	Les équipements de Pouldreuzic.....	16
5.4.2	Les équipements à vocation culturelle de la CCHPB.....	17
5.4.3	Synthèse.....	18
6	Diagnostic de la bibliothèque.....	19
6.1	Histoire de la bibliothèque communale.....	19
6.2	Le fonctionnement de la bibliothèque.....	20
6.2.1	Espace et accessibilité.....	20
6.2.2	L'équipe.....	22
6.2.3	Les collections.....	24
6.2.4	Les publics.....	26
6.2.5	Les services aux publics.....	27
6.2.6	Les actions culturelles.....	28
6.2.7	Le budget.....	29
7	Conclusion du diagnostic.....	31
8	Une médiathèque : l'espace culturel de Pouldreuzic.....	33
8.1	La volonté politique.....	33
8.1.1	Les prémices de la programmation architecturale.....	33
8.1.2	Impliquer les usagers d'aujourd'hui et de demain dans la réflexion du projet.....	34
8.2	La future médiathèque, espace culturel de Pouldreuzic et ses objectifs stratégiques.....	36
8.3	Les objectifs opérationnels et le fonctionnement de la médiathèque ...	37

Envoyé en préfecture le 22/03/2024

Reçu en préfecture le 22/03/2024

Publié le

ID : 029-212902258-20240318-2024_0001-DE

8.3.1	L'équipe.....	37
8.3.2	Les collections	38
8.3.3	L'informatique et le numérique.....	40
8.3.4	Les horaires, tarifs et accueil des publics.....	42
8.3.5	La prise en compte des publics spécifiques	43
8.3.6	Actions culturelles et partenariats.....	43
8.4	Financement.....	45
8.4.1	Investissement et construction.....	45
8.4.2	Budget de fonctionnement	46
	Table des annexes	47

Table des sigles

3AMP	Association des assistantes maternelles agréées de Pouldreuzic	FNACA	Fédération nationale des anciens combattants en Algérie, Maroc, Tunisie
AMPB	Accueil migrants Pays bigouden	HF	Haute Fréquence
AAH	Allocation aux adultes handicapés	IDF	Île-de-France
ACTM	Association Attelages et cavaliers entre terre et mer	IUP	Institut universitaire professionnalisé
ABF	Architecte des bâtiments de France	OGEC	Organisme de gestion de l'enseignement catholique
ALSH	Accueil de loisirs sans hébergement	PCSES	Projet culturel, scientifique, éducatif et social
APE	Association des parents d'élèves	PLU	Plan local d'urbanisme
BDF	Bibliothèque du Finistère	PMR	Personne à mobilité réduite
CAF	Caisse d'allocations familiales	PSH	Personne en situation de handicapé
CCHPB	Communauté de communes du Haut-Pays bigouden	RFID	Radio frequency identification
CSP	Catégories socioprofessionnelles	RP	Recensement de la population
DGF	Dotation globale de fonctionnement	RSA	Revenu de solidarité active
ELP	Établissement de lecture publique	SIGB	Système de gestion de bibliothèque
EPCI	Établissement public de coopération intercommunale	SU	Surface utile
EPF	Établissement public foncier	UC	Unité de consommation
ETP	Équivalent temps plein	UHF	Ultra haute fréquence
FC	Football club		

1 Présentation de la commune



Pouldreuzic est une commune rurale de 2 165 habitants¹ située sur le littoral du sud Finistère, au cœur de la baie d'Audierne. En 1993, elle s'associe avec les communes environnantes pour constituer la communauté de communes du Haut-Pays bigouden, dont la population était de 18 334 habitants². Les communes qui la composent sont :

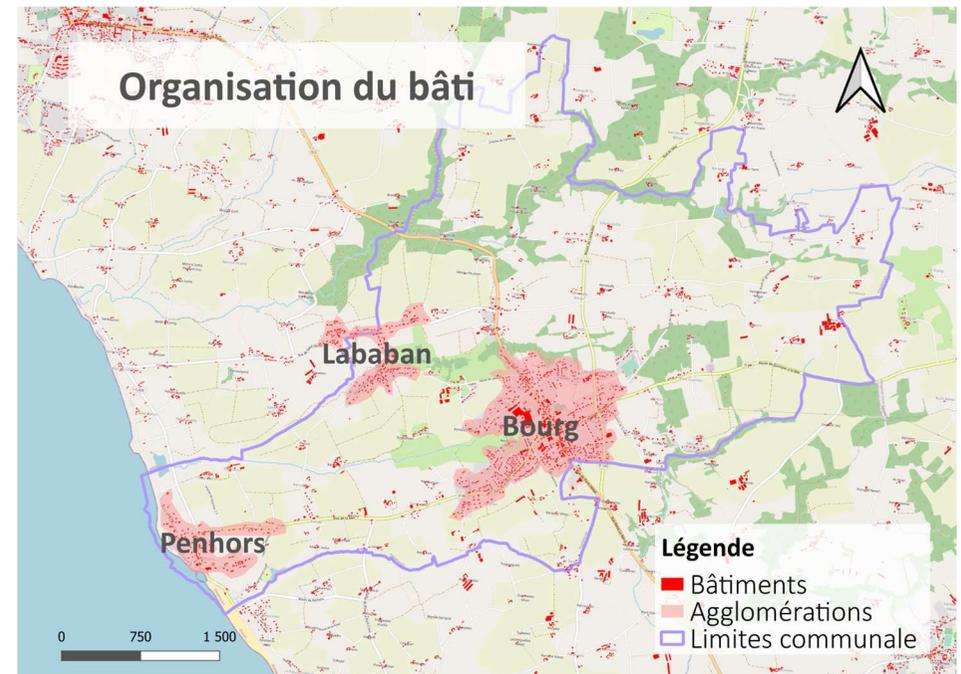
- Plogastel-Saint-Germain,
- Gourlizon,
- Guiler-sur-Goyen,
- Landudec,
- Peumerit,
- Plonéour-Lanvern,
- Plovan,
- Plozévet,
- Tréogat,
- Pouldreuzic.

Le siège de l'EPCI est situé dans le centre-bourg de Pouldreuzic.

1 RP-2018 Insee.

2 RP-2018 Insee.

Pouldreuzic en quelques chiffres ³	
Population	<ul style="list-style-type: none"> • 2 165 habitants et 13 naissances
Bassin de vie	<ul style="list-style-type: none"> • Pouldreuzic • Plozévet • Landudec • Peumerit • Tréogat • Plovan
Économie	<ul style="list-style-type: none"> • 650 emplois • 48 établissements employeurs privés et publics • + 3,4 % d'emplois entre 2013 et 2020
Scolarité	<p>Aujourd'hui, la commune accueille 479 enfants via :</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'école intercommunale Pierre-Jakez-Hélias • l'école privée Notre-Dame-de-Lorette • le collège de Notre-Dame-de-Penhors
Habitat	<ul style="list-style-type: none"> • 1 326 logements • 2,14 personnes par ménage • 3,4 % de logements collectifs dans le parc total



L'articulation du bâti sur la commune est découpée en 3 espaces agglomérés :

- le bourg de Pouldreuzic, concentrant les services et commerces de la commune, traversé par un carrefour composé de routes très fréquenté ;
- Lababan, rattaché à la commune en 1827⁴ ;
- Penhors, regroupant une offre importante d'activités et de loisirs, principalement touristiques.

Le reste des espaces bâtis est formé par d'anciens hameaux agricoles, dispersés sur le territoire communal.

³ Au cours de l'année 2018.

⁴ <https://niverel.brezhoneg.bzh/fr/kerofis/1071>

2 Contexte du projet

2.1 Recréer de la vie sociale en cœur de bourg

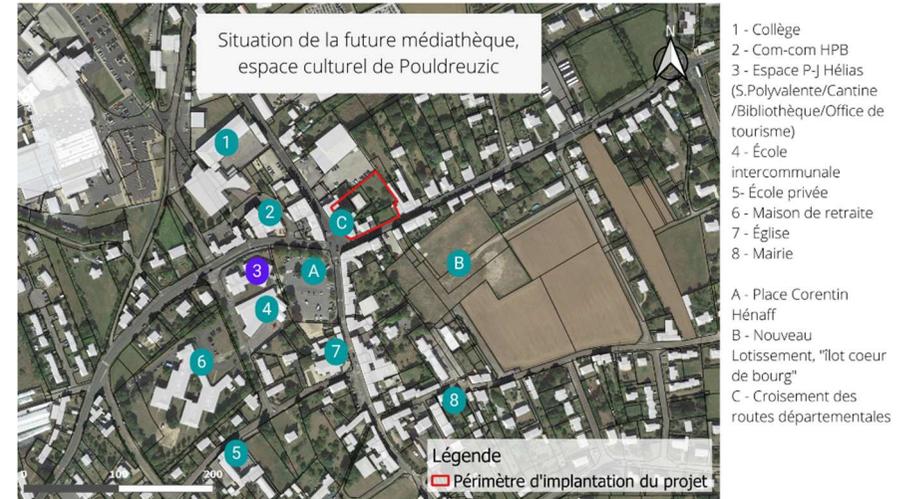
En 2014, le commerce du centre-bourg, situé à l'angle de la rue de Plozévet et de la rue de Quimper, sans repreneur, ferme ses portes. Il s'agit là d'un symptôme que l'on peut relier à la dévitalisation du bourg de Pouldreuzic.

La nouvelle municipalité engage une réflexion sur l'aménagement de son centre-bourg afin de le revitaliser. De là, une succession de projets voit le jour :

- l'école intercommunale est construite en centre-bourg ;
- une aire de jeux est créée pour les enfants à côté de la maison de l'enfance ;
- la construction de 30 logements sur une ancienne friche industrielle ;
- l'ancienne école accueille dorénavant une salle pour des cérémonies, des réunions et divers locaux mis à la disposition des associations (espace Simone-Veil) ; la salle multi-activités est aussi proposée à la location pour des événements privés ;
- le réagencement de la mairie, qui accueille aussi l'agence postale ;
- la maison natale de Pierre-Jakez Hélias est réaménagée ;
- des espaces paysagers sont créés (fleurissement, embellissement) ;
- un *Atlas de la biodiversité communale* est réalisé avec l'association Bretagne vivante

Dans la suite de ce programme, dès 2018, la commune, avec le cabinet ENO architectes et Finistère Habitat, travaille à la restructuration de l'espace vacant de l'ancienne bar-épicerie. Cette première étude de faisabilité fait l'objet d'une concertation avec les habitants, les associations ainsi que les commerçants. De ces ateliers en ressort un projet de construction de logements sociaux, de commerces

et d'un espace prévu pour accueillir une nouvelle médiathèque. En 2018, les 3 000 m² qui constituent l'emprise du projet sont maîtrisés par l'EPF de Bretagne.



En 2019, l'étude des besoins sociaux à l'échelle de la CCHPB réalisée par la société Compas met en exergue deux catégories de la population :

- la population jeune de la CCHPB rencontre des difficultés et ressent un manque d'accompagnement pour accéder à l'autonomie inhérente à celle d'une vie d'adulte (mobilité, logement, lieu de rencontre, d'écoute et d'ouverture culturelle et citoyenne) ;
- la population senior représente approximativement le tiers des habitants de la CCHPB. Pour une partie de cette population, on relève des difficultés d'accès aux aides et services minimums, du repli sur soi et un isolement qui, bien que difficiles à repérer, nécessiteraient un accompagnement.

Les élus se sont engagés dans une réflexion pour agrandir la bibliothèque au regard des besoins signifiés plus haut. En effet, la bibliothèque actuelle est un véritable dé à coudre d'une surface de 47 m². Cette taille est sous normative au regard des préconisations de la DRAC. Son extension n'est pas possible du fait de son imbrication dans l'ensemble polyvalent Pierre-Jakez-Hélias. De plus, ce dernier se trouve dans un périmètre ABF⁵ compliquant ainsi toute intervention architecturale. Également, lors d'entretiens ou même des ateliers participatifs, certains citoyens ont affirmé qu'ils ne connaissaient pas l'existence de la bibliothèque de Pouldreuzic. Ainsi, l'équipe municipale propose de coconstruire avec les futurs usagers un espace de vie sociale⁶, un lieu :

- s'appuyant sur les missions de lecture publique telles que définit par la loi Robert⁷ ;
- d'animation de la vie sociale des habitants de la commune et de ses alentours ;
- familial et intergénérationnel, accessible à tous, peu importe le milieu social ou économique ;
- permettant l'expression, la conception et la réalisation de projets ;
- assurant l'accueil, l'information et l'accompagnement de tous ;
- avec une attention particulière portée à la jeunesse, en soutien de la parentalité.

Cette médiathèque de 500 m² sera constituée d'éléments structurants devant faciliter l'animation de la vie sociale tel qu'un espace de rencontre, des espaces de

lecture, de jeux, de bureautique et de travail ainsi qu'un espace scénique permettant la projection de films, d'assister à une performance scénique, etc.

Concevoir un projet de cette envergure impose de questionner les besoins des futurs usagers à travers un diagnostic en deux temps. La première étape a consisté en la récupération des données statistiques (données froides) via différentes bases de données (Insee, CAF, PLU et études réalisées ou en cours) d'avril à juin 2022. De juin à janvier 2023, un véritable travail de terrain a été mis en œuvre afin d'inclure les habitants dans la démarche du projet. Pour le permettre, une série d'entretiens, de questionnaires et d'ateliers participatifs et créatifs avec les futurs usagers ont été mis en œuvre.

L'ambition derrière la création de cet équipement n'est pas de venir concurrencer l'offre existante mais bien de proposer une offre complémentaire à l'échelle du bassin de vie dont fait partie Pouldreuzic. Ce diagnostic comporte donc un portrait de territoire analysant les besoins des usagers qui associe deux focales : Pouldreuzic et la CCHPB.

Les enjeux émergeant de ce travail ont alimenté directement les réflexions sur les axes de développement du projet culturel, scientifique, éducatif et social de la prochaine médiathèque municipale. À partir de ce jalon, une liste d'objectifs répondant aux enjeux sera accompagnée par des actions et leurs critères d'évaluation.

⁵ Architecte des bâtiments de France

⁶ Il s'agit de fédérer les usagers autour de cet espace culturel pour créer de la vie sociale. Nous ne parlons pas d'un EVS au sens de la CAF.

⁷ Association des Bibliothécaires de France. (s. d.-b). Mode d'emploi de la loi Robert sur les bibliothèques territoriales. <https://www.abf.asso.fr/6/214/984/ABF/mode-d-emploi-de-la-loi-robert-sur-les-bibliotheques-territoriales>

2.2 La lecture publique, une priorité à l'échelle intercommunale

En 2022, un diagnostic culturel a été mené à l'échelle du Haut Pays bigouden et du Pays bigouden sud.

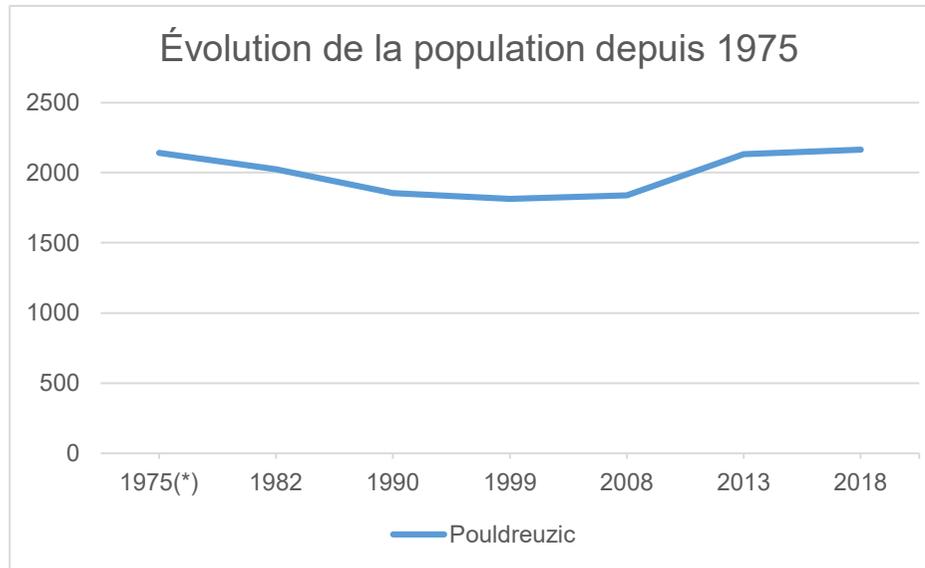
Pour le Haut Pays bigouden, les matériaux récoltés ont permis d'entamer la rédaction d'un projet culturel visant le développement d'une offre culturelle de proximité, accessible à tous.

Pour la communauté de commune, la lecture publique est une priorité. Ainsi, en décembre 2023, elle a recruté une chargée de mission lecture publique pour travailler sur la mise en réseau de ses 9 bibliothèques. Son rôle sera d'assurer le pilotage du réseau intercommunal, la coordination et l'accompagnement des bibliothèques et médiathèques du territoire et participera aux projets de développement de la lecture publique et aux actions en direction des publics.

3 Structure socio-économique

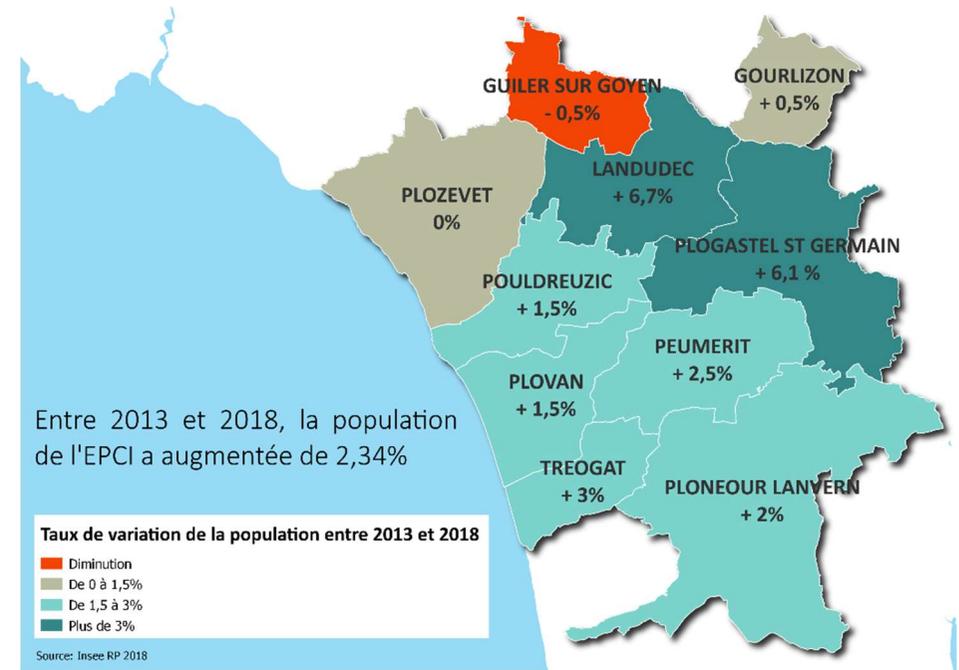
3.1 Démographie

3.1.1 Évolution de la population



Source : Insee 2018

Par rapport à 1975, la commune a gagné environ 1,12 % de sa population.
Depuis 1999, la population a augmenté de 15 points.

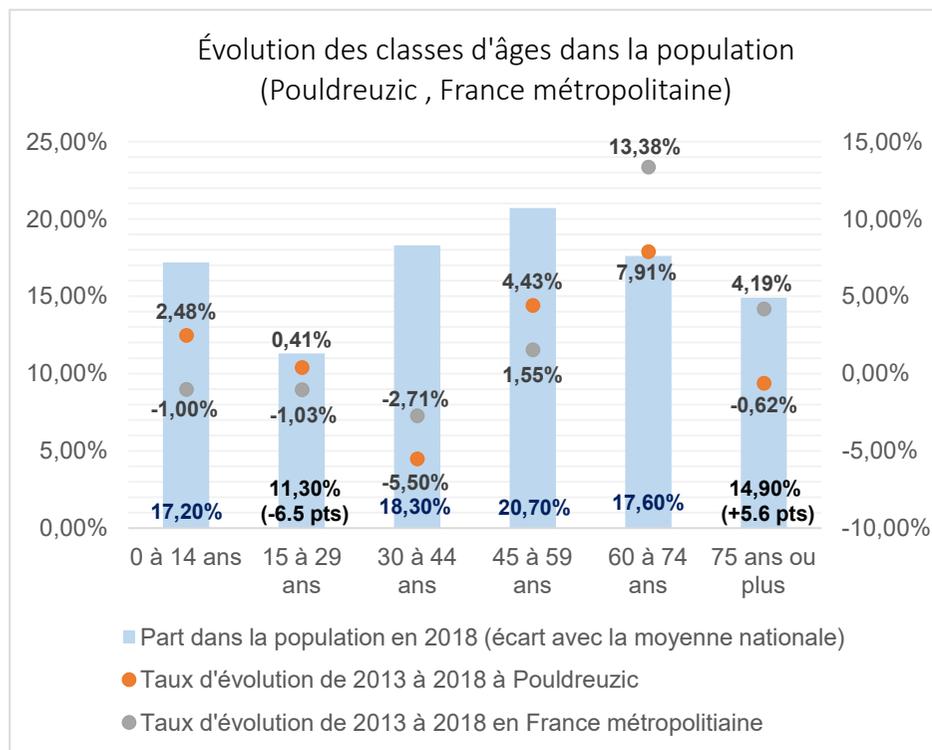


Entre 2013 et 2018, la population de l'EPCI a augmentée de 2,34%

Avec un solde naturel négatif, Pouldreuzic voit sa population augmenter via le résultat de son solde migratoire. Pour exemple, entre 2008 et 2013, il y avait 59 entrants sur la commune contre un solde naturel de – 13 personnes.

Ce résultat est à nuancer, car le solde naturel de Pouldreuzic est en partie affecté par la présence d'un des cinq EHPAD de la CCHPB sur son territoire.

3.1.2 Structure par âges



SOURCE : INSEE 2018

Entre 2013 et 2018, la part des 0 à 14 ans a augmenté de 2,48 points, représentant ainsi 17,20 % de la population. En France, sur la même période, la part des 0 à 14 ans a diminué de 1 point.

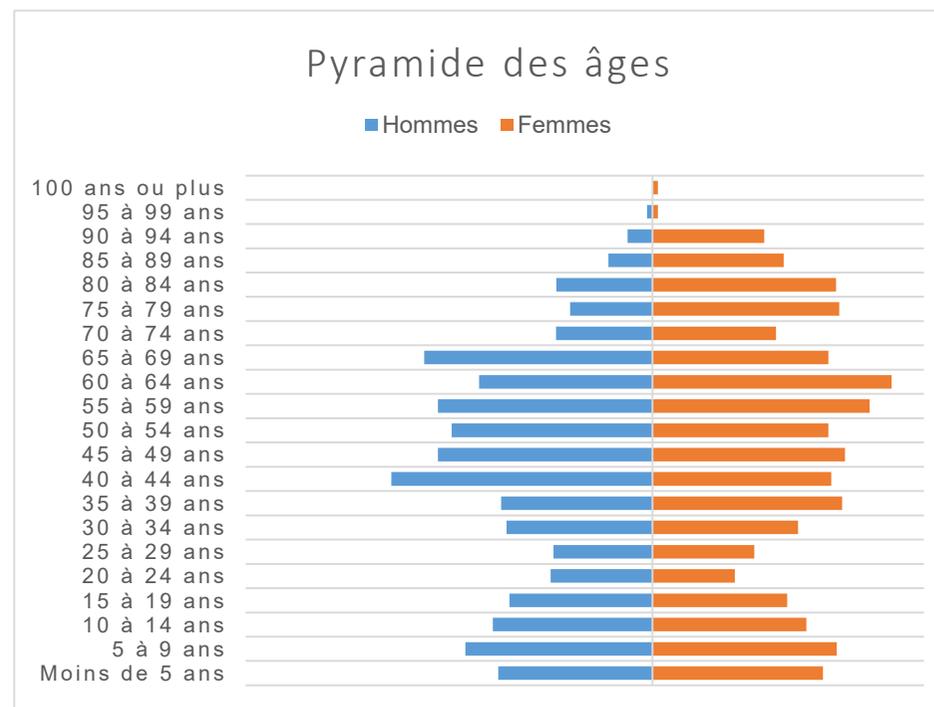
La part des 15 à 29 ans représente 11,30 % de la population alors qu'en moyenne en France cette catégorie représente 17,80 % de la population, soit 6,5 points de plus que Pouldreuzic. Par ailleurs, cette catégorie de la population reste stable, avec une évolution de 0,41 point.

La part des 30 à 44 ans est en baisse ; cette catégorie a diminué de 5,5 points, soit deux fois plus que le recul constaté à l'échelle de la France.

Il y a eu une augmentation des 45 à 59 ans de 4,43 points et des 60 à 74 ans de 7,91 points.

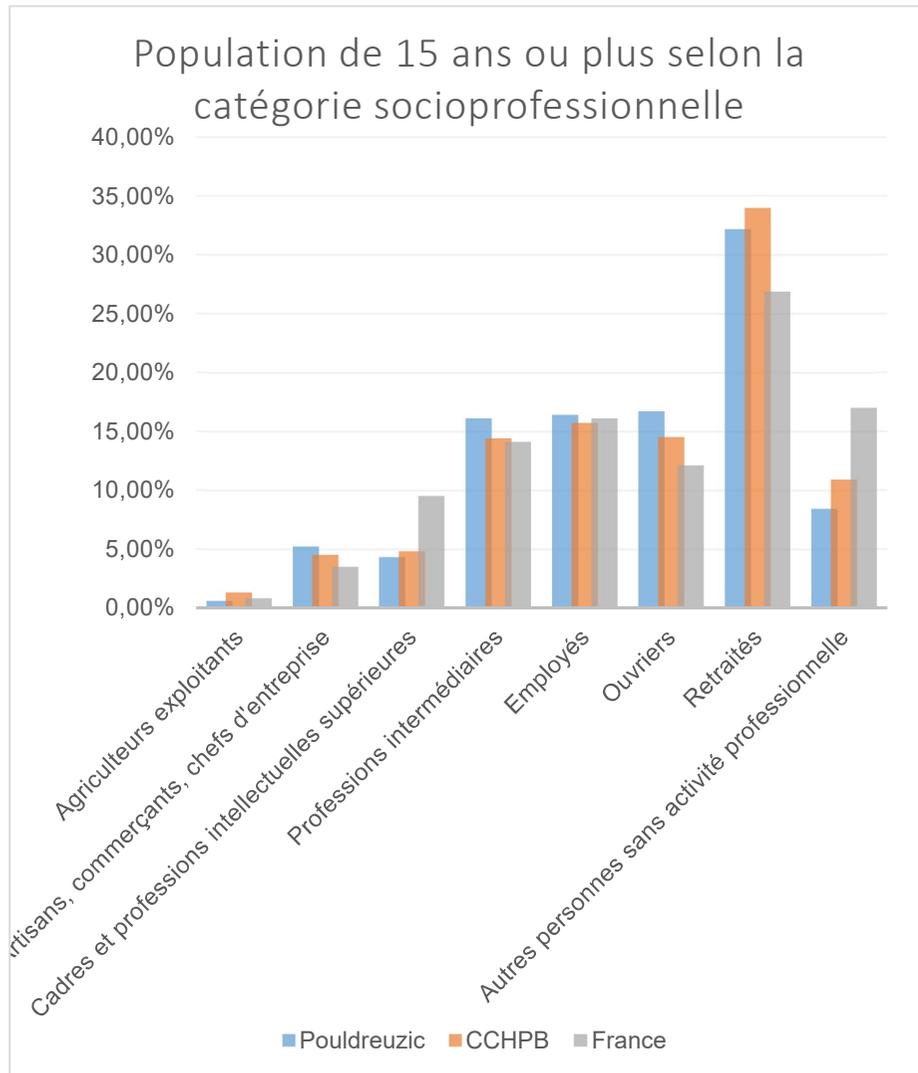
La part des 75 ans et plus occupe une place distincte dans la structure de la population pouldreuzicoise avec une part de 14,90 %, soit 5,6 points de plus que la moyenne française. Toutefois, elle a diminué de 0,62 point.

Entre 1999 et 2005, l'âge médian était passé de 42 à 44 ans ; aujourd'hui, il est à 47 ans.



SOURCE : INSEE 2018

3.2 Structure sociale et revenu



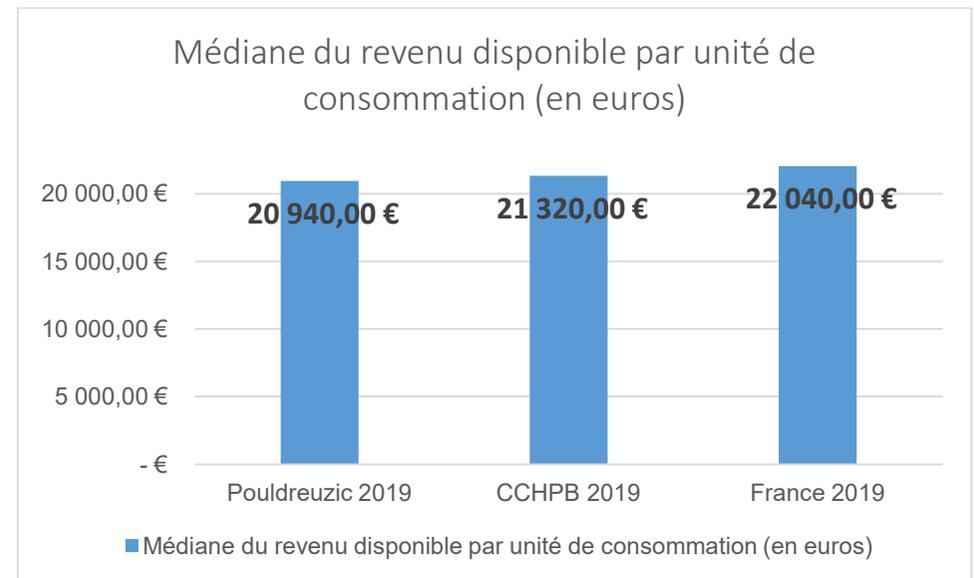
SOURCE : INSEE 2018

Les artisans de Pouldreuzic représentent 5 % parmi les CSP, soit 1,5 point de plus par rapport à la moyenne française.

En France, les cadres et professions intellectuelles supérieures représentent 9,5 % tandis qu'à l'échelle de la commune et de la CCHPB ils représentent 5 %, soit une différence de 4,5 points.

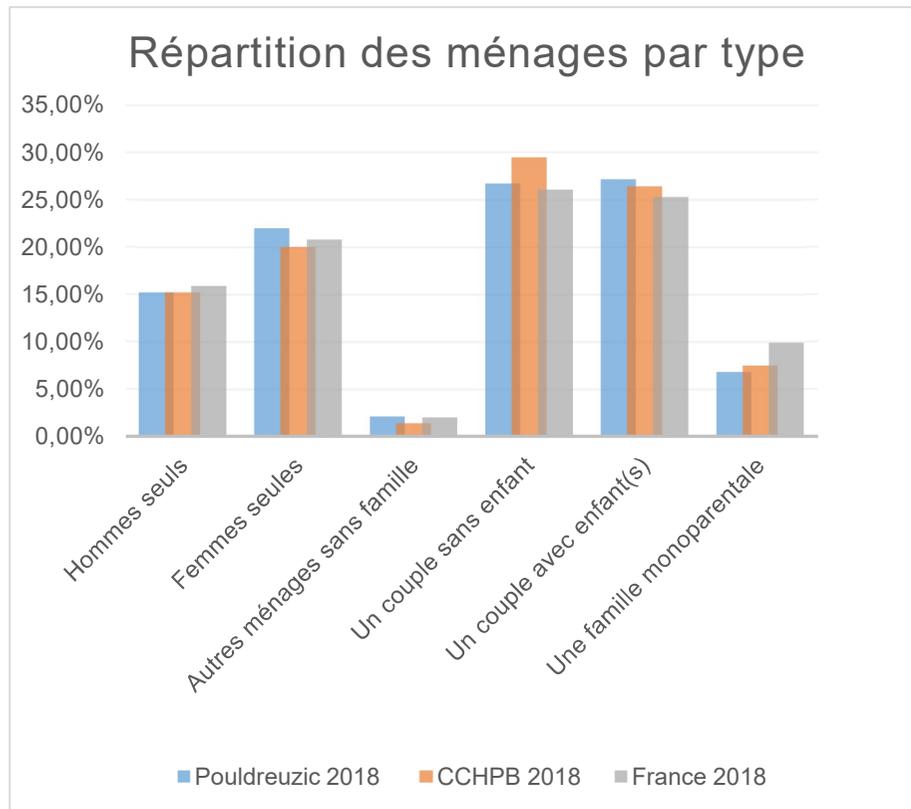
Les ouvriers représentent 16,10 % des CSP sur le territoire communal, soit 4 points de plus que la moyenne nationale.

Enfin, la part de retraités a atteint 32,20 % en 2018 à Pouldreuzic, soit 5,3 points de plus par rapport à la moyenne française.



SOURCE : INSEE 2018

Le revenu médian disponible par UC de Pouldreuzic est de 20 940 €, soit 1 100 € de moins que la moyenne nationale et 380 € de moins par rapport à la CCHPB.



SOURCE : INSEE 2018

En 2018, Pouldreuzic comptait 968 ménages pour 2 073 habitants.

Les femmes seules représentent 22 % des ménages, soit 1,2 point de plus par rapport à la moyenne nationale.

⁸ Un foyer allocataire CAF est équivalent à un ménage de l'Insee. Il s'agit de l'ensemble des personnes qui partagent la même résidence principale, sans que ces personnes soient nécessairement unies par des liens de parenté.

26,70 % des ménages pouldreuzicois sont des couples sans enfant, soit 2,8 points de moins qu'à l'échelle de la CCHPB.

Les couples avec enfants représentent 27,2 % des ménages de la commune, soit 1,9 point de plus par rapport à l'échelle nationale. En 2008, la part des couples avec enfants représentait 24,8 %, soit 758 personnes. En dix ans, celle-ci a augmenté de 2,4 points pour atteindre 27,2 %, soit 999 personnes.

La part des familles monoparentales représente 7 %, équivalant à 157 ménages, soit 2,9 points de moins par rapport à la moyenne française.

Année	Nombre de foyers allocataires CAF	Nombre de foyers allocataires RSA	Nombre de foyers allocataires AAH	Nombre de foyers allocataires à bas revenus
2016	314	15	29	68
2017	318	14	27	68
2018	306	13	28	71
2019	339	16	31	71

SOURCE : CAF 2020

En 2019, 339 foyers⁸ étaient allocataires d'au moins une prestation de la CAF, dont :

- 16 foyers étaient au moins allocataires du RSA,
- 31 foyers étaient au moins allocataires de l'AAH,
- 71 foyers étaient au moins allocataires à bas revenus,
- 41 foyers allocataires dont les ressources sont constituées à 50 % ou plus des prestations CAF (21 d'entre eux avaient des ressources constituées à 100 % par ces mêmes prestations),

Source : <https://www.insee.fr/fr/information/2383278>

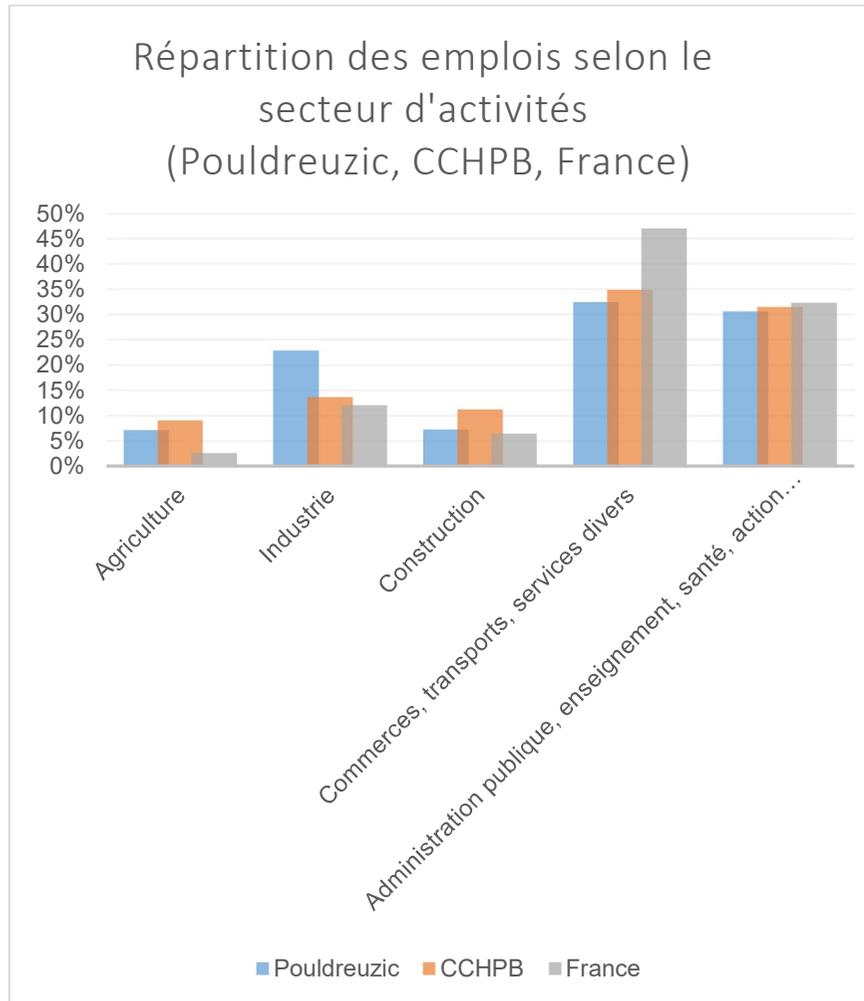
- 339 enfants de 0 à 24 ans étaient couverts par au moins une prestation de la CAF.

3.3 Synthèse

Atouts	<i>Tout comme celle de la CCHPB, la population de Pouldreuzic continue de croître depuis 1999. L'arrivée de jeunes ménages sur le territoire accroît de manière conséquente la part de jeunes. Les couples avec enfants représentent une part importante dans la composition des familles pouldreuzicoises.</i>
Contraintes	<i>Une tendance au vieillissement de la population qui se traduit par une fraction importante de retraités. Une part de la population possède des revenus modestes.</i>

4 Activité économique

4.1 Emplois et chômage

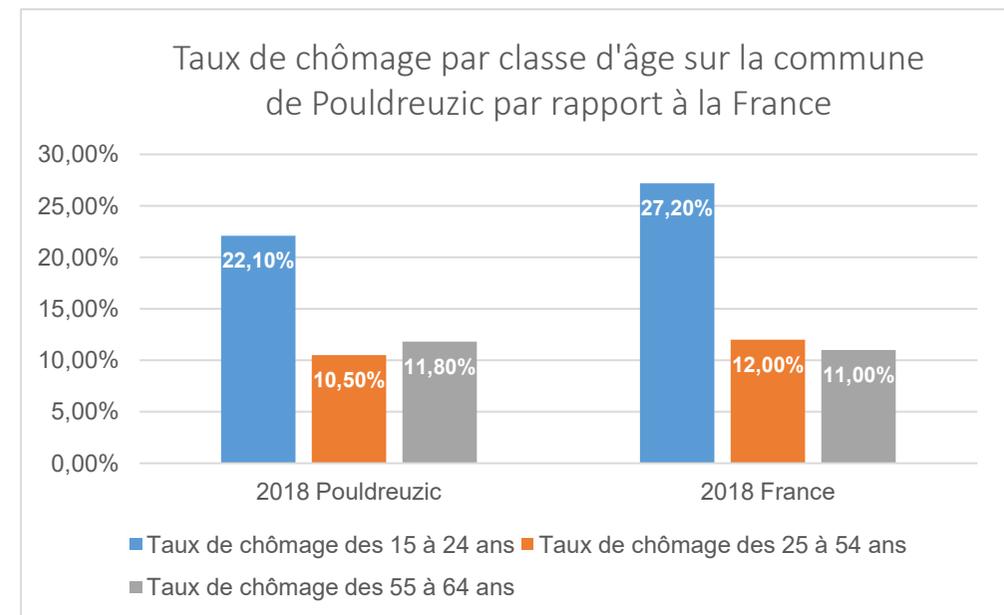


SOURCE : INSEE 2018

À Pouldreuzic, plus d'un tiers des emplois sont pourvus par le secteur du commerce, du transport et services divers. Ce secteur est le premier employeur de la commune. La moyenne nationale est de 45 %, soit 15 points de plus par rapport au territoire communal. L'administration publique, l'enseignement, la santé et l'action sociale arrivent en second, avec 30 % des emplois communaux.

L'industrie représente plus de 20 % des emplois de la commune. Cette part est supérieure de 9 points par rapport à la CCHPB et de 11 points pour la moyenne nationale.

Enfin, l'agriculture représente plus de 5 % des emplois, soit 4 points de plus par rapport à la moyenne nationale.



SOURCE : INSEE 2018

Chez les 15 à 24 ans, le taux de chômage est de 22,10 % tandis que la moyenne nationale est de 27,20 %, soit un écart de 5,1 points.

À Pouldreuzic, le taux de chômage des 25 à 54 ans est de 10,50 %, soit 1,5 point au-dessous de la moyenne nationale. Les actifs les plus âgés sont plus touchés par cette problématique, 11,80 % des 55 à 64 ans étant sans emploi, soit 0,8 point de plus que la moyenne nationale.

En 2018, environ 32 % de la population résidant à Pouldreuzic travaillait sur la commune. En comparaison avec les autres communes de la CCHPB, Pouldreuzic est la commune qui a la plus grande part d'actifs résidant et travaillant sur son territoire. La moyenne de la CCHPB est de 21,70 %, soit 10,3 points au-dessous de Pouldreuzic.

4.2 Synthèse

Atouts	<p><i>Le commerce, transport et service divers et l'administration publique, l'enseignement, la santé, l'action sociale sont les secteurs les plus pourvoyeurs d'emplois.</i></p> <p><i>La part qu'occupe l'industrie dans le secteur de l'emploi est supérieure à la moyenne française.</i></p> <p><i>Le nombre de jeunes chômeurs est au-dessous de la moyenne nationale.</i></p> <p><i>Pouldreuzic comprend une part distincte d'actifs résidant et travaillant sur son territoire.</i></p>
Contraintes	<p><i>Les actifs les plus âgés sont légèrement plus touchés par le chômage par rapport à la moyenne nationale.</i></p>

5 Cadre de vie

5.1 Mobilité

Situation de Pouldreuzic dans le maillage routier du sud Finistère



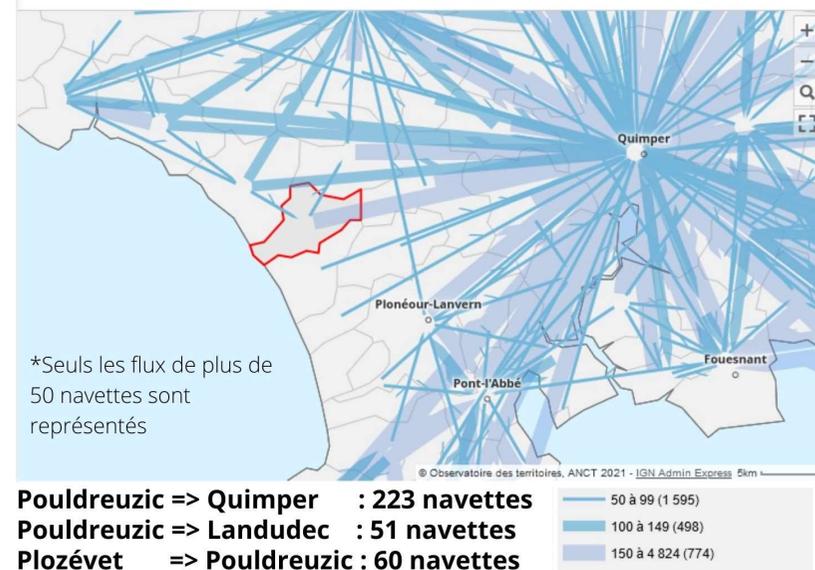
SOURCE : GEOPORTAIL.GOUV.FR 2022

La situation de Pouldreuzic au sein du réseau routier du sud Finistère est très avantageuse ; en effet, la D40, la D2 et la D143 permettent de relier en 20 minutes de voiture les villes de Quimper, Audierne, Douarnenez ou Pont-l'Abbé.

En 2018, 93,5 % des ménages de Pouldreuzic disposaient d'au moins une voiture. Cette part est semblable à celle que l'on retrouve à l'échelle de la CCHPB. En France, elle est de 81,10 %, soit 13,4 points de moins que la part observée à Pouldreuzic.

Enfin, environ 68 % des actifs de plus de 15 ans qui résident à Pouldreuzic travaillent en dehors du territoire communal. En 2018, presque un quart des actifs résidant à Pouldreuzic effectuaient un temps de trajet quotidien supérieur à 40 minutes afin d'aller travailler.

Nombre de navettes domicile-travail (flux) (navetteurs) 2018 - Bretagne

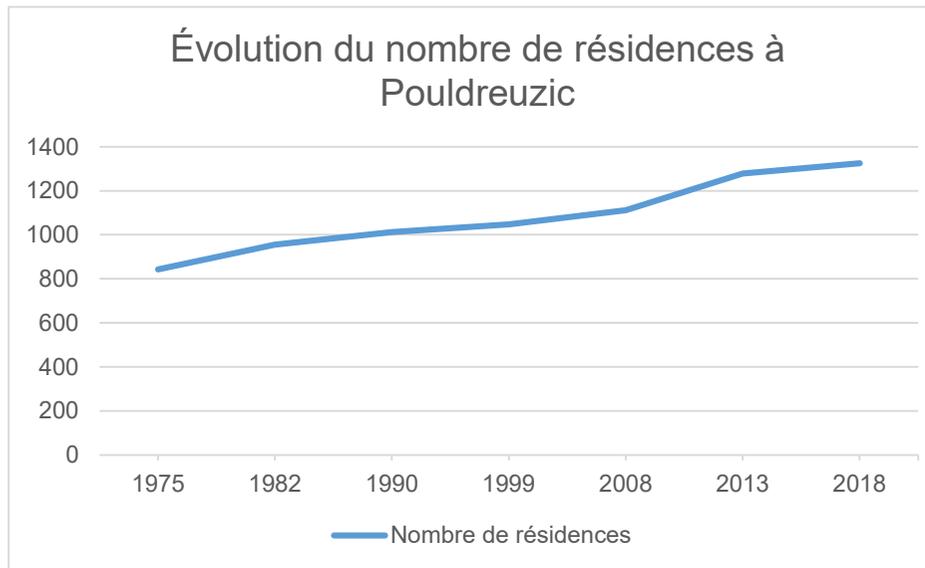


SOURCE : OBSERVATOIRE DES TERRITOIRES

5.1.1 Synthèse

Atouts	<i>Pouldreuzic est située au cœur de la baie d'Audierne ; sa position permet de relier en une vingtaine de minutes les grandes villes alentour.</i>
Contraintes	<i>La population de la commune est dépendante de la voiture. L'allongement des journées lié aux trajets domicile-travail d'un actif sur quatre.</i>

5.2 Logement



SOURCE : INSEE 2018

Depuis 1968, le nombre de résidences sur le territoire de la commune a pratiquement doublé en passant de 742 à 1 326. Aujourd'hui, 95 % de ces résidences sont des maisons individuelles et plus de 75 % des logements sont pourvus d'au moins 3 pièces.

La part de logements à caractère social sur la commune est de 5,3 %, la moyenne intercommunale étant de 6,97 %. Pouldreuzic fait partie des communes de la CCHPB ayant le moins de logements sociaux. Toutefois, plusieurs bailleurs sociaux portent des opérations de construction en cours et à venir. Ils vont permettre à la commune de voir ce nombre grandir. En effet, 11 logements sont déjà en construction rue des Mésanges. Le projet de réaménagement du centre-bourg va quant à lui accueillir 12 logements ; une vingtaine de logements est prévue rue de Pont-l'Abbé.

La part des résidences secondaires à Pouldreuzic s'élevé à 15,61 % ; on observe à l'échelle de la CCHPB une part de 18,98 %, ce qui est deux fois supérieur à la moyenne nationale.

Si, à l'échelle de la CCHPB, ce phénomène tend à croître, le nombre de résidences secondaires est stable à Pouldreuzic depuis presque 30 ans.

Enfin, cinq EHPAD sont présents sur le territoire de la CCHPB :

- la résidence de Parc-an-Id situé à Pouldreuzic (84 lits),
- la résidence de la Trinité à Plozévet (48 lits),
- l'EHPAD Pierre-Goenvic à Plonéour-Lanvern (96 lits),
- la résidence Aolys de Plogastel-Saint-Germain (46 lits),
- la résidence Kerelys à Landudec (30 lits).

5.2.1 Synthèse

Atouts	<p><i>La construction de logements est restée croissante.</i></p> <p><i>Le nombre de résidences secondaires est stable.</i></p> <p><i>Un EHPAD.</i></p> <p><i>La commune cherche à développer l'accès au logement pour tous et la mixité sociale avec la création de nouveaux logements à caractère social.</i></p>
Contraintes	<p><i>Un modèle dominant de maison individuelle.</i></p>

5.3 Solidarité

5.3.1 Le tissu associatif

Culture	Du vent dans les livres Les Voix de la mer	Cinéclub bigouden de Plovan-Pouldreuzic Dihun
Éducation et formation	APE de l'école intercommunale Pierre-Jakez-Hélias APE du collège Notre-Dame-de-Penhors	APE de Notre-Dame-de-Lorette OGEC de Notre-Dame-de-Lorette
Environnement et patrimoine	Morgazh Patrimoine	
Loisirs et vie sociale	ACTM Amicale laïque Amicales des sapeurs-pompiers Anciens combattants Club de l'amitié Comité des fêtes	FNACA Les Jardins du Prat Pouldreuzic loisirs Usagers du port Les Semeurs de la baie
Santé et action sociale	3AMP Les Petits Bonheurs AMPB	Les professionnels de santé Secours catholique Téléthon
Sport	Courir à Pouldreuzic FC bigouden Galoche bigoudène	Pouldreuzic, sport et loisir Société de chasse

Le tissu associatif sur le territoire de la commune de Pouldreuzic est avant tout axé sur les loisirs et la vie sociale⁹. Les associations proposent une offre variée de services : sport, pratiques culturelles, sensibilisation à l'environnement, conservation du patrimoine industriel et agricole de la commune, développement local en favorisant l'installation des jeunes agriculteurs, etc.

5.3.2 Les actions solidaires

En 2021, le CCAS de Pouldreuzic a appuyé les demandes de 272 personnes et mis en place des actions intergénérationnelles, festives, telles que :

- la journée intergénérationnelle et intercommunale « Y a de la joie ! »,
- le repas des aînés, qui a rassemblé 83 personnes,
- les colis de Noël offerts à 150 personnes,
- le spectacle de Noël.

Le CCAS développe des actions sociales comme :

- la mise en place d'une mutuelle communale,
- l'atelier « prévention santé »,
- l'atelier « aide aux aidants ».

Pour les enfants des familles les plus modestes, la commune a mis en place :

- une tarification solidaire pour les activités de loisirs,
- la cantine à 1 euro.

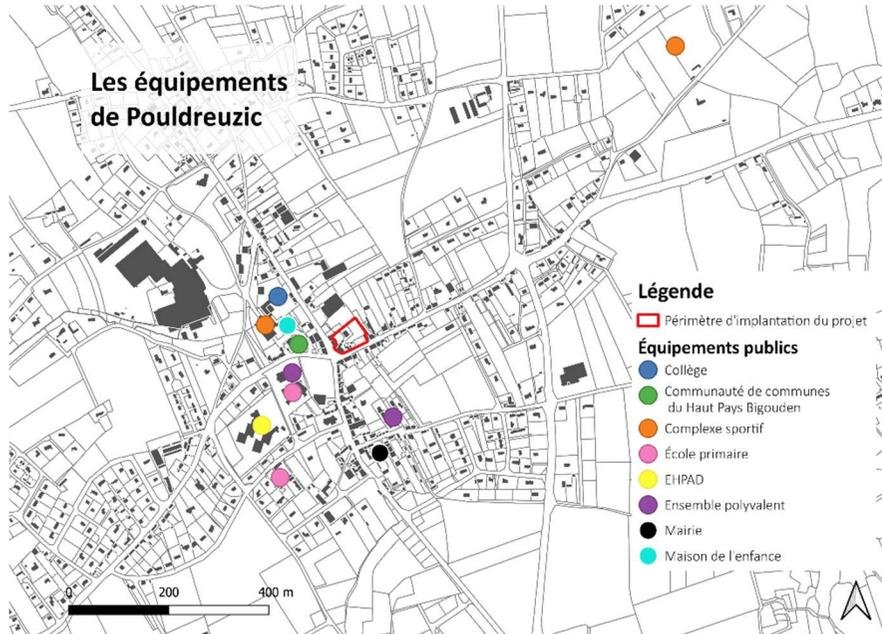
5.3.3 Synthèse

Atouts	<i>Le tissu associatif de la commune est diversifié et animé par des associations qui axent leurs actions autour des loisirs et de la vie sociale. Le CCAS met en place des actions intergénérationnelles, festives, de solidarité, favorisant le lien social.</i>
Contraintes	

⁹ Action socioculturelle ; activités religieuses, spirituelles ou philosophiques ; amicales, groupements affinitaires, groupements d'entraide ; clubs de loisirs, relations ; clubs, cercles de réflexion ; défense de droits fondamentaux, activités civiques. Source : <https://www.data-asso.fr/donnees>

5.4 Les équipements

5.4.1 Les équipements de Pouldreuzic



Cette carte représente les équipements présents sur le territoire de la commune de Pouldreuzic.

Comme présenté plus haut, la commune héberge deux écoles primaires, un collège et un EHPAD. La mairie abrite un service postal ainsi que le CCAS de la commune.

La Maison de l'enfance de Pouldreuzic accueille le service périscolaire et le centre de loisirs.

Deux complexes sportifs existent sur la commune :

- la salle omnisports permet d'exercer des activités sportives en intérieur ;

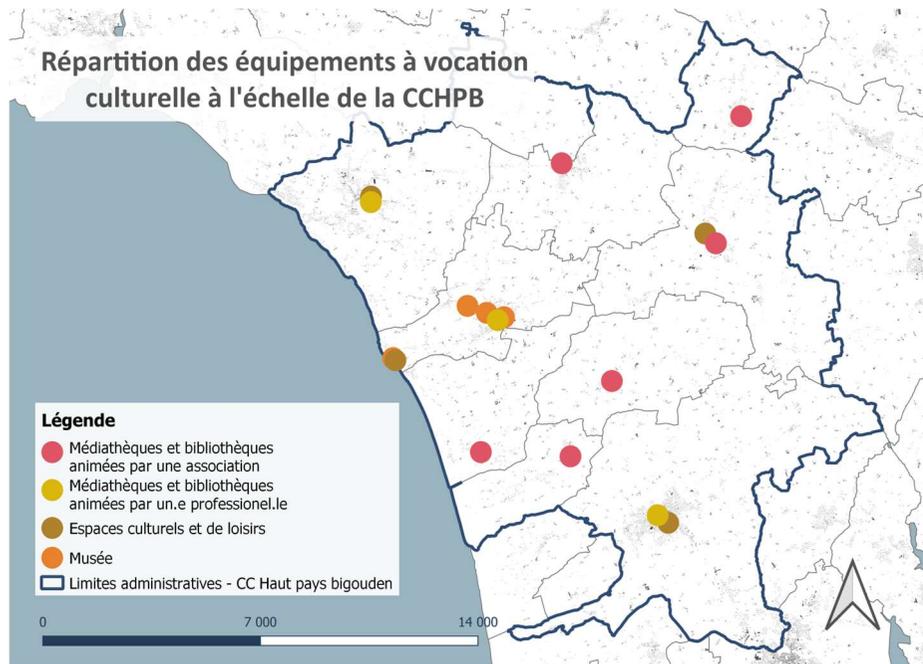
- le stade, qui permet les activités de plein air (foot, tennis, galoche, skate, pétanque), va faire l'objet d'un réaménagement dans les mois à venir.

Les deux espaces polyvalents permettent d'accueillir des activités diverses (événements festifs et associatifs, sport, pratiques culturelles) :

- l'espace Pierre-Jakez-Hélias, où se trouve la bibliothèque de Pouldreuzic ;
- l'espace Simone-Veil.

Le bâtiment de la communauté de communes du Haut-Pays bigouden accueille la Maison France Services et favorise ainsi l'accès aux services publics. En 2020, elle a accompagné 1 845 personnes.

5.4.2 Les équipements à vocation culturelle de la CCHPB



Cette carte représente un certain nombre d'équipements culturels.

Nous n'avons pas choisi d'inclure dans ce recensement les équipements polyvalents comme la salle Pierre-Jakez-Hélias, bien qu'elle accueille régulièrement des animations, des spectacles et des expositions. Cet espace sert aussi au restaurant scolaire. Ainsi, la trop grande polyvalence du lieu ne permet pas de la qualifier d'équipement culturel.

5.4.2.1 Musées

Quatre musées sont présents sur le territoire de Pouldreuzic :

- **La Maison natale de Pierre-Jakez Hélias**

Pierre-Jakez Hélias, auteur originaire de Pouldreuzic, est notamment réputé pour avoir écrit un récit autobiographique intitulé *Le Cheval d'orgueil*. Sa maison natale est aujourd'hui aménagée en musée.

Depuis quatre ans, la commune développe des expositions en partenariat avec les élèves de l'IUP Patrimoine du pôle universitaire Pierre-Jakez-Hélias de Quimper. Elles sont accompagnées de mallettes pédagogiques afin de porter les expositions hors les murs du musée.

- **Le musée de l'Amiral à Penhors**

Ouvert par Guy Ségalen, ce musée a pour vocation de sensibiliser les visiteurs aux enjeux de préservation de la faune qui côtoie les espaces littoraux et les océans tout autour du globe.

On y retrouve une importante exposition de coquillages et d'oiseaux complétée au fil du temps par de nouvelles pièces. Ce musée ouvert à tous est directement exposé sur la façade littorale de Penhors.

- **Le musée de la Maison Hénaff**

L'entreprise Hénaff est fondée en 1907 à Pouldreuzic. En 1912, cette dernière devient incontournable en créant sa propre conserve de pâté de porc. Sa conserverie est installée depuis plus de 100 ans sur le territoire communal. La maison du fondateur a ouvert ses portes en 2007 afin de retracer l'histoire originale de cette entreprise familiale.

- **La cidrerie Kerné**

La cidrerie Kerné, fondée en 1947 par Pierre Bosser, n'a cessé de se développer depuis. En 2019, en complément de l'espace boutique de la cidrerie, un espace muséographique a été ouvert afin de retracer l'histoire originale de cette entreprise familiale au travers de films, photos, etc.

5.4.2.2 Médiathèques et autres équipements

Sur la CCHPB, on compte deux équipements intercommunaux pouvant accueillir des spectacles :

- l'Avel-Dro à Plozévet,
- l'espace Raphalen à Plonéour-Lanvern, qui reçoit aussi des expositions.

Le cinéma le plus proche se situe à Pont-l'Abbé. La CCHPB a participé à son financement.

Les médiathèques et bibliothèques sont distribuées équitablement sur le territoire de la CCHPB. Cet équilibre permet à la population d'avoir un accès à la lecture publique relativement homogène.

Deux bibliothèques/médiathèques sur trois se sont développées via une animation associative.

Pour continuer d'offrir un service de qualité, celles-ci éprouvent parfois des limites en matière de disponibilité, de formation et plus largement de financement. Seules trois médiathèques/bibliothèques bénéficient d'une animation professionnelle, ce qui se traduit par des qualités de services hétérogènes.

Des actions de coopération existent entre Pouldreuzic et Landudec. De 2016 à 2022, la mise à disposition d'un agent communal de Pouldreuzic a permis à la

bibliothèque de Landudec de bénéficier du soutien d'une professionnelle pour sa gestion et son animation un jour par semaine.

5.4.3 Synthèse

Atouts	<i>L'offre de service et d'équipements concentrés dans le bourg de Pouldreuzic est diversifiée Quatre musées sont présents sur le territoire communal Les structures polyvalentes servent de relais pour assurer les concerts, animations, grandes réunions et projections de contenu audiovisuel, support de la vie sociale communale</i>
Contraintes	<i>Des médiathèques/bibliothèques avec des niveaux de services hétérogènes Il n'y a pas de salle dédiée au cinéma, les cinémas les plus proches se trouvent à Pont-l'Abbé, Douarnenez et Audierne</i>

6 Diagnostic de la bibliothèque

6.1 Histoire de la bibliothèque communale

La bibliothèque de Pouldreuzic a vu le jour en 1976 dans les locaux du restaurant Nicolas, non loin de la mairie. Sa création résulte de l'initiative du club du 3^e âge, aujourd'hui Club de l'amitié.

Les premiers livres de la bibliothèque ont été offerts par la librairie Hachette. Au total, 150 ouvrages sont acheminés par train jusqu'à Pouldreuzic. La collection est également alimentée par des dons et des achats ponctuels.

En 1981, la construction en cœur de bourg de l'ensemble polyvalent Pierre-Jakez-Hélias est achevée. La bibliothèque municipale de Pouldreuzic y est installée. Pour marquer le coup, le club du 3^e âge donne 400 à 500 livres à la municipalité permettant ainsi de gonfler le fonds documentaire de la bibliothèque municipale. Le club du 3^e âge a participé financièrement à la construction de l'espace bibliothèque. Aussi, le club a fait don de mobilier tel que des étagères, armoires, tables, chaises et vaisselle afin de donner au lieu plus de convivialité.

En 2000, un incendie est déclaré à l'intérieur de l'ensemble polyvalent. La salle polyvalente, qui abritait le restaurant municipal, est détruite. La bibliothèque y échappe partiellement et n'est que légèrement impactée par cet événement.

Aujourd'hui, cela fait une quarantaine d'années que les locaux de la bibliothèque n'ont pas évolué. Sa position en périmètre ABF et son imbrication dans l'ensemble Pierre-Jakez-Hélias sont des facteurs contraignants qui ne permettent pas de prévoir l'extension de cet équipement municipal.



ENTREE DE L'ENSEMBLE P.-J.-HELIAS,
 SOURCE : WIKIPEDIA, J. KERGOURLAY

Atouts	<i>La bibliothèque de Pouldreuzic a été fondée par une initiative citoyenne via le club du 3^e âge.</i>
Contraintes	<i>Ses locaux n'ont pas évolué depuis près de 40 ans.</i>

6.2 Le fonctionnement de la bibliothèque

6.2.1 Espace et accessibilité

Situé sur la place Corentin-Hénaff, l'accès à la bibliothèque se fait via l'entrée de l'ensemble Pierre-Jakez-Hélias. Ce dernier est construit de plain-pied, ce qui facilite l'accès des personnes à mobilité réduite. Devant l'entrée, il y a un parking qui permet aux usagers de garer leurs véhicules motorisés. Des arceaux sont aussi installés pour attacher leurs vélos.

La taille de la bibliothèque de Pouldreuzic est de 47 m² ce qui est sous normatif au regard des préconisations de la DRAC en matière de nouvelle construction de bibliothèque. La population DGF¹⁰ de Pouldreuzic était de 2 407 habitants en 2022, ainsi, la surface minimale de la bibliothèque devrait être d'au moins 186 m².

La pièce de la bibliothèque est exiguë et son agencement accentue cette perception. Les étagères servant à présenter les collections occupent la majeure partie de la surface utile de la bibliothèque. À cela s'ajoute le bureau de l'agent municipal qui est de petite taille, servant de banque d'accueil et sur lequel on retrouve un ordinateur doté du logiciel ORPHÉE. La couverture des documents se fait à cet endroit quand ce n'est pas au domicile d'un bénévole de l'association Du vent dans les livres.

Ce qui permet tout juste d'assurer un service de qualité. La bibliothèque ne peut pas disposer de véritable place assise bien qu'il existe un espace convivial pour les enfants. La circulation à l'intérieur est difficile voire impossible pour une personne à mobilité réduite.

Sur le plan du numérique, la bibliothèque ne possède pas de poste informatique connecté à Internet et dédié aux usagers.

La situation de la bibliothèque ne permet pas de créer une extension suffisante au regard des besoins de la population et des critères normatifs de la DRAC. De plus, l'ensemble Pierre-Jakez-Hélias est situé dans un périmètre ABF, ce qui rend la création d'une extension impossible en raison des changements qu'elle provoquerait sur le bâtiment existant.



ESPACE JEUNE, BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC
SOURCE : ND-LORETTE.FR

¹⁰ Population calculée dans le cadre de la dotation globale de fonctionnement. Il s'agit du total authentifié par l'Insee, majoré du nombre de résidences secondaires situées sur le

territoire de la commune ainsi que des places de caravane conventionnées situées sur les aires d'accueil des gens du voyage.

Atouts	<i>La bibliothèque possède un espace pour le public jeune.</i>
Contraintes	<i>La taille exigüe de la bibliothèque est sous normatif au regard des préconisations de la DRAC. L'espace professionnel est insuffisant pour assurer la gestion et l'animation de la médiathèque. La bibliothèque ne dispose pas de places assises pour les usagers adultes. La construction d'une extension n'est pas envisageable. Le numérique est totalement absent de l'espace bibliothèque.</i>

6.2.2 L'équipe

	Bibliothèque de Pouldreuzic	Norme DRAC
Statut et/ou grade du responsable	Adjoint territorial du patrimoine	1 C ou B / 2 C + bénévoles formés
Nombre de professionnels	1	
ETPT - Professionnels	0,77	
Personnel – Bénévoles	12 dont 2 formés ¹¹	
ETPT - Bénévoles	0,46	

SOURCES : RAPPORT SLL 2022 BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC, DRAC

La personne responsable de la bibliothèque municipale est chargée de :

- la gestion administrative de la bibliothèque,
- le catalogage des collections,
- les échanges avec la BDP,
- l'accueil des scolaires,
- les permanences d'accueil tout public,
- l'animation d'évènement autour du livre en partenariat avec l'association Du vent dans les livres.

Son grade d'adjoint territorial du patrimoine lui donne le statut de catégorie C. En 2016, Pouldreuzic et Landudec ont signé une convention permettant à Landudec de bénéficier du savoir-faire de l'agent pendant 8 heures par semaine.

Depuis 2023, celle-ci travaille uniquement à la bibliothèque de Pouldreuzic, ce qui représente l'équivalent de 0,77 ETP.

Suite à une absence prolongée de l'agent de Pouldreuzic en novembre 2022, la gestion de la petite bibliothèque a été successivement assurée par l'association Du vent dans les livres puis par un agent du service enfance.

L'association « Du vent dans les livres », récente dans le paysage associatif de Pouldreuzic, a été créée en 2021. Elle est née de la volonté de développer la lecture publique pour tous, de s'inscrire dans la dynamique culturelle locale et de fournir un cadre réglementaire aux bénévoles reconnaissant leur action au sein de la bibliothèque.

Forte d'une quinzaine de membres, l'association a pour objet de contribuer et de développer l'animation culturelle notamment autour et par le livre.

Les actions se structurent autour de deux axes :

- animation de la bibliothèque ;
- actions culturelles pour lesquelles la dimension partenariale est privilégiée.

Les bénévoles sont ainsi présents lors des horaires d'ouverture de la structure pour l'accueil du public. Les membres de l'association apportent également leur concours dans le choix des ouvrages mis à disposition du public tant dans le cadre de la politique d'achat que lors des emprunts à la bibliothèque départementale ou encore au moment des phases de renouvellement des collections (désherbage).

Au cours de cette première année, l'association a collaboré à l'opération « Mois du doc » (novembre 2021). En partenariat avec le Cinéclub bigouden, elle a contribué à la « Fête du court-métrage » en mars 2022. L'association est enfin

¹¹ Ayant réalisé à minima la formation initiale dispensée par la BDP du Finistère

chargée de la réalisation du Festival du conte « À cheval sur les mots », qui s'est déroulé au cours du mois de juin 2022. Une seconde édition a eu lieu en octobre 2023. Ces actions ont vocation à se renouveler et à se développer afin de viser une audience qui dépasse le seul cadre communal.

Le 9 mai 2023, une convention relative au partenariat pour l'animation de la bibliothèque a été signée entre la mairie de Pouldreuzic et l'association Du vent dans les livres afin de favoriser l'accès à la culture pour tous à travers le livre.

La convention reconnaissant le statut de bibliothécaire volontaire, plusieurs bénévoles ont également signé la charte établie par le Conseil supérieur des bibliothèques reconnaissant et encadrant le statut de « bibliothécaire volontaire ».

Les actions de promotion de la lecture et plus largement de l'écrit sont toutefois actuellement limitées par des aspects matériels liés à l'actuelle bibliothèque.

Atouts	<i>La bibliothèque bénéficie d'une professionnelle pour son animation et sa gestion. L'équipe de bénévoles regroupé sous l'association « Du vent dans les livres » est engagée pour soutenir l'animation de la bibliothèque.</i>
Contraintes	<i>La composition de l'équipe de la bibliothèque est sous-normative par rapport aux attendus de la DRAC.</i>

6.2.3 Les collections

Tableaux comparatifs des collections des Bibliothèques en 2018	Bibliothèque de Pouldreuzic	Établissements de lecture publique d'un territoire de 1 000 habitants (Moyenne des villes de 1 500 à 2 500 habitants)	Établissements de lecture publique d'un territoire de 2 000 habitants (Moyenne des villes de 2 500 à 4 000 habitants)
Nombres de livres	5549	5420	8110
soit pour 100 habitants	254	282	258
Nombres de documents sonores	0	170	350
soit pour 100 habitants	0	8,8	11,2
Proportion d'établissements conservant des documents sonores		47 %	61 %
Nombres de documents vidéos	0	90	200
soit pour 100 habitants	0	4,9	6,2
Proportion d'établissements conservant des documents vidéos		35 %	46 %

SOURCES : RAPPORT SLL 2018 BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC, OBSERVATOIRE DE LA LECTURE PUBLIQUE, SYNTHÈSE NATIONALE 2018

La collection de la bibliothèque de Pouldreuzic est constituée en majeure partie de livres alors qu'en moyenne en 2018, pour les villes françaises de 1 000 à 2 000 habitants, la collection d'une bibliothèque était aussi constituée de documents

sonores et vidéos. Plus d'une bibliothèque sur trois était pourvue d'une collection sonore et presque une bibliothèque sur deux était dotée d'une collection vidéo.

En 2018, la bibliothèque de Pouldreuzic possédait une collection de 5 549 livres, soit 2 561 livres de moins par rapport à une structure pensée pour 2 000 habitants. Cependant, la bibliothèque de Pouldreuzic possède plus de deux livres pour un habitant, ce qui lui permet d'être dans le respect des normes imposées par la DRAC.

En 2020, la collection de la bibliothèque s'est diversifiée avec l'acquisition de 55 documents sonores.

En 2022, le budget d'acquisition de la bibliothèque a été augmenté de 2 € par habitant ce qui induit, à l'avenir, un impact positif sur le taux de renouvellement de la bibliothèque.

	Livres imprimés	Acquisition annuelle de livres imprimés	Taux de renouvellement
Pouldreuzic	6405	302	4,72 %
Normes DRAC	Au moins deux livres par habitant soit 4 814 dans le cas de Pouldreuzic en 2022	Au moins 10 % du fonds documentaire minimum soit 640 livres	10 %

SOURCES : RAPPORT SLL 2022 BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC, DRAC

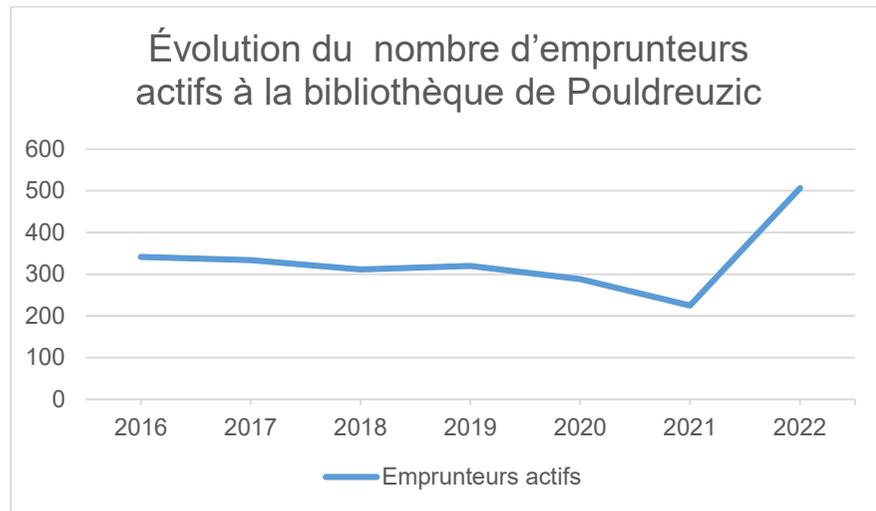
Le renouvellement de la collection de livres se fait via l'acquisition de nouveaux ouvrages. En 2022, la bibliothèque achetait 302 ouvrages équivalents à 4,72 % de la collection de livres, soit 6,28 % de moins par rapport à la moyenne exigée par la DRAC.

À ce jour, la bibliothèque municipale n'est pas dotée de politique documentaire¹². Cependant, le désherbage des livres se base sur la méthode IOUPI. Au cours de l'année 2023, environ 300 imprimés ont été désherbés.

Atouts	<i>La collection de la bibliothèque évolue avec l'introduction de documents sonores dans ses fonds. Le budget d'acquisition a été augmenté pour atteindre 2 € par habitant.</i>
Contraintes	<i>L'absence d'une politique documentaire. La collection de la bibliothèque est essentiellement basée sur le livre. Le taux de renouvellement de la collection de livres est sous-normatif par rapport aux recommandations de la DRAC.</i>

¹² <https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/la-politique-documentaire>

6.2.4 Les publics



SOURCES : RAPPORT SLL 2017 ; 2018 ; 2019 ; 2020 ; 2021 ; 2022
 BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC

Depuis 2016, le nombre d'adhérents actifs est passé de 341 à 288, soit une baisse de 15,5 % en 4 ans. On observe une reprise de la croissance du nombre d'adhérents entre 2018 et 2019, passant ainsi de 311 adhérents à 320. On peut penser que la baisse suivant l'année 2019 est en partie due à la pandémie de covid-19.

De 2021 à 2022, le nombre d'emprunteurs actifs a plus que doublé (+ 125 points d'augmentation) pour un taux de fréquentation de 21,15 %.

Taux de pénétration par tranches d'âges de la population en 2020	Population municipale de Pouldreuzic	Part dans la population	Emprunteurs actifs	Taux de pénétration
Enfants de 0 à 14 ans	358	16,60 %	126	35,20 %
Adultes de 15 à 64 ans	1213	56,24 %	117	9,65 %
Adulte de 65 ans et plus	586	27,17 %	45	7,68 %

SOURCES : RAPPORT SLL BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC,

En 2020, 137 emprunteurs actifs étaient des jeunes de 0 à 14 ans, soit plus d'un enfant sur trois par rapport à la population pouldreuzicoise.

117 adultes de 15 à 64 ans utilisaient les services de la bibliothèque représentant ainsi 10 % de la population municipale dans cette classe d'âge.

Les usagers proviennent majoritairement de la commune de Pouldreuzic. Une minorité d'entre eux sont issus des communes composant le bassin de vie Pouldreuzicois tel que Peumerit et Plovan.

Atouts	<i>Un enfant sur trois, résidant à Pouldreuzic, âgé de 0 à 14 ans emprunte des livres à la bibliothèque.</i>
Contraintes	<i>Le nombre d'adhérents a baissé entre 2016 et 2020. Moins d'un adulte sur dix est usager de la bibliothèque.</i>

6.2.5 Les services aux publics

Les horaires d'ouverture tout public en 2018	Bibliothèque de Pouldreuzic	Établissements de lecture publique d'un territoire de 1 000 habitants (Moyenne des villes de 1 500 à 2 500 habitants)	Établissements de lecture publique d'un territoire de 2 000 habitants (Moyenne des villes de 2 500 à 4 000 habitants)
Nombres d'heures d'ouverture hebdomadaires tout public	8 heures	10 h 30 min	14 h 40 min

SOURCES : RAPPORT SLL 2022, BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC, OBSERVATOIRE DE LA LECTURE PUBLIQUE, SYNTHÈSE NATIONALE 2018

Les horaires d'ouverture tous publics cumulés s'élèvent à 8 heures, soit 6 heures et 40 minutes de moins qu'une bibliothèque desservant une population de 2 000 habitants et 2 heures et 30 minutes de moins qu'une bibliothèque desservant une population de 1 000 habitants.

Horaires d'ouverture au public							
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Matin			10 h 00 à 12 h 00			10 h 00 à 12 h 00	
A-M		16 h 30 à 18 h 30			16 h 30 à 18 h 30		

SOURCES : RAPPORT SLL 2018, BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC

Les horaires d'ouverture au public sont répartis de façon à pouvoir desservir les populations actives travaillant en dehors de la commune et résidant à Pouldreuzic.

Horaires d'ouverture au public spécifiques							
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Matin		9 h 30 à 12 h 00			9 h 30 à 12 h 00		
A-M		14 h 00 à 15 h 30			14 h 00 à 15 h 30		

SOURCES : RAPPORT SLL 2018 BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC

La bibliothèque de Pouldreuzic reçoit fréquemment des groupes scolaires issus des différents établissements du centre-bourg de Pouldreuzic (écoles primaires, collège).

L'agent responsable de la bibliothèque étant absent, les heures d'ouverture tout public ont été contraintes d'être réduites à 6 h 30 par semaine.

En 2024, l'inscription à la bibliothèque municipale est devenue gratuite. L'inscription annuelle permet l'emprunt de 3 livres pour une durée de 3 semaines. Les vacanciers peuvent emprunter des livres contre le paiement d'une caution de 20,00 €. La durée du prêt est fixée à 1 mois.

Atouts	<i>Le nombre d'heures dédiées à l'accueil des scolaires permet de toucher l'ensemble des 479 enfants scolarisés à Pouldreuzic.</i>
Contraintes	<i>Les heures d'ouverture tout public sont inférieures aux normes de la DRAC et aux moyennes nationales.</i>

6.2.6 Les actions culturelles

Parmi les animations culturelles proposées par la bibliothèque de Pouldreuzic, on peut compter de nombreuses actions qui le plus souvent sont le fruit de partenariats avec l'association Du vent dans les livres :

- Chaque année a lieu le « Mois du doc ». Il s'agit de projection autour d'un thème particulier et suivi d'un débat. Par exemple, le 21 novembre 2021, avait lieu une projection du film « Aélia, la souris des moissons » suivi d'un échange animé par un représentant de l'association l'île au vent¹³.
- Le Festival du conte a eu lieu du 3 au 5 juin 2022 et a pris place dans la yourte de Penhors, la salle Pierre-Jakez-Hélias et Landudec. Plusieurs conteurs professionnels sont venus proposer des spectacles à destination des enfants et des adultes. L'évènement a vocation à être pérennisé. La 2^e édition a eu lieu du 13-15 octobre 2023.
- « Lire les pieds dans le sable », qui propose aux jeunes enfants la lecture de conte sous une tente à proximité de la plage de Penhors¹⁴ une après-midi par semaine pendant 1 mois en été.
- L'animation « L'Heure du conte » pour enfants une fois par mois à la salle P.-J.-H., rassemblant une cinquantaine de personnes¹⁵ à chaque session.

- Des expositions temporaires en partenariats avec l'école P.-J.-H. dans la salle Pierre-Jakez-Hélias comme « Les plantes et leurs usages »¹⁶ ou encore « Les histoires en boîte »¹⁷.
- Des rencontres avec des auteurs organisées dans la salle P.-J.-H. ou à la maison natale de P.-J.-H. comme en 2018 avec René Le Corre¹⁸.
- Des séances de « lectures partagées » avec les adultes ou les séances « bébés lecteurs » en partenariat avec le RAM, dont les locaux sont situés à l'espace Simone-Veil¹⁹.

L'absence de l'agent responsable de la bibliothèque a eu pour effet de réduire la fréquence et le nombre de ces animations. Toutefois, l'association Du vent dans les livres s'est proposée afin de garantir la pérennité de certaines d'entre elles en concertation avec la municipalité.

¹³ Mois du film documentaire : « Aélia, la souris des moissons » projeté à Pouldreuzic. (2021, 14 novembre). Le Télégramme. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic/mois-du-film-documentaire-aelia-la-souris-des-moissons-projete-a-pouldreuzic-14-11-2021-12866762.php>

¹⁴ Des lectures à la plage avec la bibliothèque de Pouldreuzic. (2022, 14 juillet). Le Télégramme. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic/des-lectures-a-la-plage-avec-la-bibliotheque-de-pouldreuzic-14-07-2022-13110958.php>

¹⁵ L'Heure du conte se met en scène à Pouldreuzic. (2022, 15 mai). Le Télégramme. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic/l-heure-du-conte-se-met-en-scene-a-pouldreuzic-15-05-2022-13027937.php>

¹⁶ Bibliothèque. Une exposition plantes pour les élèves. (2014, 25 avril). Le Télégramme. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic-29710/spanbibliothequespan-une-exposition-plantes-pour-les-eleves-2120589.php>

¹⁷ À Pouldreuzic, les CE2-CM1 de l'école Pierre-Jakez-Hélias mettent les histoires en boîte. (2021, 4 avril). Le Télégramme. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic-29710/a-pouldreuzic-les-ce2-cm1-de-lecole-pierre-jakez-helias-mettent-les-histoires-en-boite-3776682.php>

¹⁸ Maillard, B. (2018, 5 mai). Rencontre littéraire René Le Corre, Bibliothèque de Pouldreuzic. Agence Bretagne Presse. <https://abp.bzh/rencontre-litteraire-rene-le-corre-bibliotheque-de-pouldreuzic-44928>

¹⁹ À Pouldreuzic, les bébés retrouvent leur rendez-vous avec les livres. (2022, 18 mars). Le Télégramme. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic-29710/a-pouldreuzic-les-bebes-retrouvent-leur-rendez-vous-avec-les-livres-219954.php>

Les moyens de communication et de promotion des activités utilisées par la bibliothèque sont :

- la presse locale,
- les médias de la mairie (site web, application mobile, etc.),
- l’affichage lumineux à l’entrée de la salle polyvalente et au carrefour du centre-bourg,
- le catalogue en ligne de la BDF,
- les courriels aux usagers.

Atouts	<i>La bibliothèque de Pouldreuzic propose et participe à une diversité d’animations culturelles.</i>
Contraintes	<i>La majeure partie des animations sont proposées en dehors de l’espace de la bibliothèque du fait de sa petite taille.</i>

6.2.7 Le budget

Tableau comparatif	Bibliothèque de Pouldreuzic en 2022	Bibliothèque de Pouldreuzic en 2018	Établissements de lecture publique d’un territoire de 1 000 habitants (Moyenne des villes de 1 500 à 2 500 habitants)	Établissements de lecture publique d’un territoire de 2 000 habitants (Moyenne des villes de 2 500 à 4 000 habitants)
Dépense pour le personnel	33 850,00 €	20 937,00 €	16 130,00 €	35 520,00 €
soit pour 100 habitants	1 406,31 €	959,97 €	841,00 €	1 130,00 €
Dépenses d’acquisition	3 000,00 €	2 510,00 €	3 600,00 €	6 320,00 €
soit pour 100 habitants	124,64 €	115,00 €	188,00 €	201,00 €
Dépenses d’action culturelle	- €	300,00 €		1 359,00 € (en 2008)

SOURCES : RAPPORT SLL RAPPORT SLL 2018 ; 2022 ;
 BIBLIOTHEQUE DE POULDREUZIC, OBSERVATOIRE DE LA LECTURE
 PUBLIQUE, SYNTHESE NATIONALE 2018

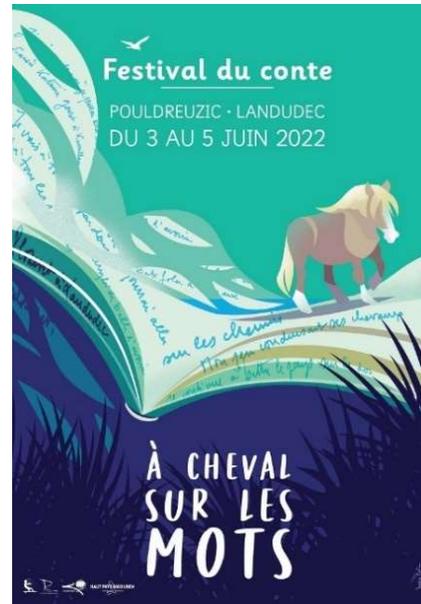
En 2018, la commune de Pouldreuzic dépensait 20 937,00 € pour son personnel soit 4 857,00 € de plus par rapport à la moyenne des dépenses de personnel pour des structures conçues pour 1 000 habitants. Par rapport à une bibliothèque conçue pour 2 000 habitants, Pouldreuzic dépense 14 583,00 € de moins.

Les dépenses d’acquisition de la bibliothèque de Pouldreuzic sont inférieures de 3 810,00 € par rapport à un budget d’acquisition moyen calibré pour une médiathèque appartenant à une ville de 2 000 habitants

En 2022, les dépenses de personnel ont augmenté de 61 %, ce qui s'explique par la mise à terme de la convention entre Pouldreuzic et Landudec. Celle-ci avait pour objet de faire intervenir pendant 8 heures par semaine l'agent de Pouldreuzic à la bibliothèque de Landudec.

Cette même année, les dépenses en acquisition étaient toujours au-dessous des moyennes observées pour les villes de 1000 habitants en 2018.

Depuis 2022, le budget d'acquisition étant passé à 2 € par habitant, il permet à la bibliothèque de Pouldreuzic de rivaliser avec les moyens des bibliothèques de 2 000 habitants.



Atouts	<i>Depuis 2022, le budget d'acquisitions permet de réaliser des dépenses équivalentes à ce que l'on retrouve en moyenne pour les bibliothèques calibrées pour 2 000 habitants.</i>
Contraintes	<i>Les dépenses d'action culturelle et les dépenses pour le personnel sont largement au-dessous de ce que proposent les établissements calibrés pour 2 000 habitants.</i>

7 Conclusion du diagnostic

L'élaboration du projet culturel, scientifique, éducatif et social est fondée sur l'analyse des besoins des usagers d'aujourd'hui et de demain. Pour y parvenir, un premier travail a été synthétisé pour dresser un portrait de territoire. Ce dossier en est le produit, il a été réalisé en s'appuyant sur le traitement de données « froides²⁰ ».

L'étude de la structure socio-économique, de l'activité économique et du cadre de vie de Pouldreuzic a permis de mettre en exergue un certain nombre d'atouts. En effet, la population de la commune est en constante augmentation depuis 20 ans et bénéficie de l'arrivée de jeunes couples, permettant également d'accroître le nombre d'enfants de la commune.

L'activité économique de la commune est soutenue par des secteurs employeurs : l'industrie, l'administration publique, le commerce, le transport et les services divers, mais aussi par les petites entreprises qui se développent depuis quelques années (chocolaterie, savonnerie, brasseries, cultures de plantes carnivores, de safran, etc.), confortant ainsi le dynamisme de la commune. Les jeunes accèdent plus facilement à un emploi par rapport à la moyenne française. Enfin, une part importante d'emplois sur la commune bénéficie aux habitants mêmes de la commune.

Le cadre de vie que propose Pouldreuzic permet de relier facilement les grandes villes alentour afin d'accéder aux biens et services qui n'existent pas forcément sur le bassin de vie. En ce qui concerne les logements, la commune a développé une offre de logements pour tous (logements sociaux, présence d'un EHPAD), facilitant ainsi le parcours résidentiel sur la commune. Par ailleurs, les associations et le CCAS proposent des activités pour tous.

Les équipements sont concentrés dans le centre-bourg de la commune et favorisent l'accès aux services publics, sportifs, activités culturelles. À l'échelle de Pouldreuzic, ces dernières se pratiquent notamment à l'intérieur d'ensembles polyvalents. La bibliothèque se trouve dans l'ensemble polyvalent Pierre-Jakez-Hélias. Celle-ci est difficilement identifiable de par sa position dans l'ensemble polyvalent et sa taille est en dehors des normes préconisées à l'échelle nationale.

Le diagnostic a révélé les contraintes auxquelles fait face la commune :

- le vieillissement général de la commune,
- la situation modeste, parfois très fragile, d'une partie de ses habitants,
- la dépendance à la voiture,
- le temps des journées allongé par les trajets domicile-travail.

Hormis des ensembles polyvalents dont la fonctionnalité peut être limitée, la commune ne possède pas de lieu culturel favorisant l'animation de la vie sociale, pensé pour les usages des habitants et des associations.

Depuis 40 ans, la bibliothèque de Pouldreuzic prend place dans une salle exiguë. Toutefois, la petite bibliothèque parvient à toucher une part importante des jeunes de la commune.

L'agent municipal ainsi que l'équipe de bénévoles mettent en œuvre des animations variées à destination de tous les publics. En 2022, les dépenses d'acquisitions ont été rehaussées pour permettre d'améliorer le renouvellement de la collection et d'affirmer sa diversification.

Le petit espace occupé par la bibliothèque ne favorise pas l'accueil d'animations, ces dernières prennent place le plus souvent en dehors de ses murs. Bien que ces animations soient nombreuses et variées, le budget qui est dédié à l'action culturelle n'est pas adéquat pour une ville de la taille de Pouldreuzic. Le

²⁰ Des données statistiques.

nombre d'emprunteurs actifs est en baisse depuis 2016. Si les emprunteurs sont majoritairement des adultes, ils ne représentent qu'à peine un adulte sur dix à l'échelle de la commune. Aussi, les horaires d'ouverture tout publics sont insuffisants.

De fait, la nouvelle médiathèque de Pouldreuzic, future espace de vie sociale, semble être une solution cohérente au regard du contexte communal. En effet, il s'agit de proposer un équipement plus accessible avec une meilleure qualité de service. Cependant, il est important d'aller vérifier auprès de la population la pertinence de ce projet. Ainsi, la seconde phase du diagnostic de territoire synthétise le résultat d'un ensemble de dispositifs participatifs (entretiens, questionnaires, ateliers participatifs) à réaliser avec les habitants proches comme éloignés des pratiques sociales et culturelles.

8 Une médiathèque : l'espace culturel de Pouldreuzic

8.1 La volonté politique

8.1.1 Les prémices de la programmation architecturale

Au regard des enjeux identifiés par le portrait de territoire et du diagnostic critique de la bibliothèque, la mairie souhaite porter un projet de médiathèque municipale dépassant les fonctions de bases assurées par la bibliothèque actuelle. L'ambition des élus est de s'appuyer la culture et plus précisément sur les missions des bibliothèques définies par la loi Robert de 2021²¹ comme un catalyseur de la vie sociale locale.

La future médiathèque est un lieu de rencontre ouvert à tous. Elle sera familiale et intergénérationnelle, riche par la diversité sociale qui l'anime, avec une attention particulière à la jeunesse, en soutien de la parentalité.

Pour ce faire, elle intègre des espaces innovants tels qu'un espace d'animation doté d'une scène et d'un peu plus de 70 places assises, cela afin de proposer des activités variées : projection de films et documentaires, production de concerts, de spectacles vivants...

Véritable lieu de rencontre, cet établissement comportera également un espace de détente inspiré par les habitants de Pouldreuzic et alentour qui permettra l'expression, la conception et la réalisation de projets. Il s'agira d'un espace d'accueil, d'information et d'accompagnement de tous.

Partie intégrante d'un territoire proposant une mosaïque de structures culturelles, la future médiathèque de Pouldreuzic s'inscrit en complémentarité de l'offre existante. Cette volonté politique s'illustre à travers une collection, des services spécifiques et des pratiques professionnelles autour :

- **Du développement durable**
 - Mise en valeur du patrimoine naturel local
 - Sensibiliser aux enjeux des territoires avec un fonds documentaire spécialisé
 - Mise en application du guide de la bibliothèque verte²²
- **La langue bretonne**
 - Une signalétique en français/breton
 - Proposer des temps de formation/initiation à la langue bretonne avec des partenariats ou un personnel formé

²¹ Association des Bibliothécaires de France. (s. d.-b). Mode d'emploi de la loi Robert sur les bibliothèques territoriales. <https://www.abf.asso.fr/6/214/984/ABF/mode-d-emploi-de-la-loi-robert-sur-les-bibliotheques-territoriales>

²² *Médiathèque de la Canopée la fontaine*. Guide de la bibliothèque verte [en ligne]. Ville de Paris, 01 février 2021 [consulté le 09 février 2024]. Disponible sur le Web : <https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/70595-guide-de-la-bibliotheque-verte.pdf>

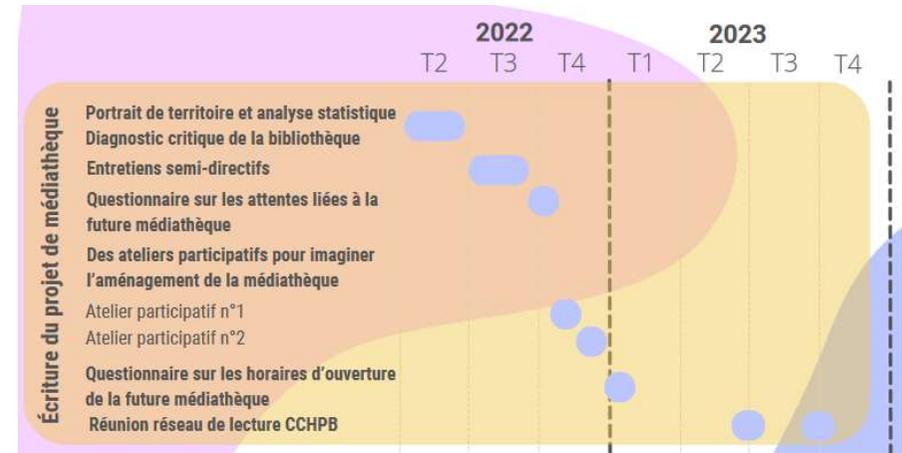
8.1.2 Impliquer les usagers d’aujourd’hui et de demain dans la réflexion du projet

La future médiathèque de Pouldreuzic s’appuie sur une réflexion alimentée par la consultation des habitants. Le principe de base est de vérifier la cohérence du projet politique au regard des besoins de la population de Pouldreuzic et des communes du bassin de vie dont elle fait partie.

Ainsi, une succession d’actions ont été portées par la municipalité en partenariat avec le tissu associatif local. Au total, 14 entretiens exploratoires ont été menés auprès d’habitants. Les résultats de ces derniers ont permis d’obtenir un premier jeu de données « chaudes » qui a alimenté un socle de connaissance sur leur mode de vie, sur ce qu’est, selon eux, un lieu de vie sociale et une médiathèque, jusqu’à questionner son aménagement, les services pouvant manquer dans leur environnement.

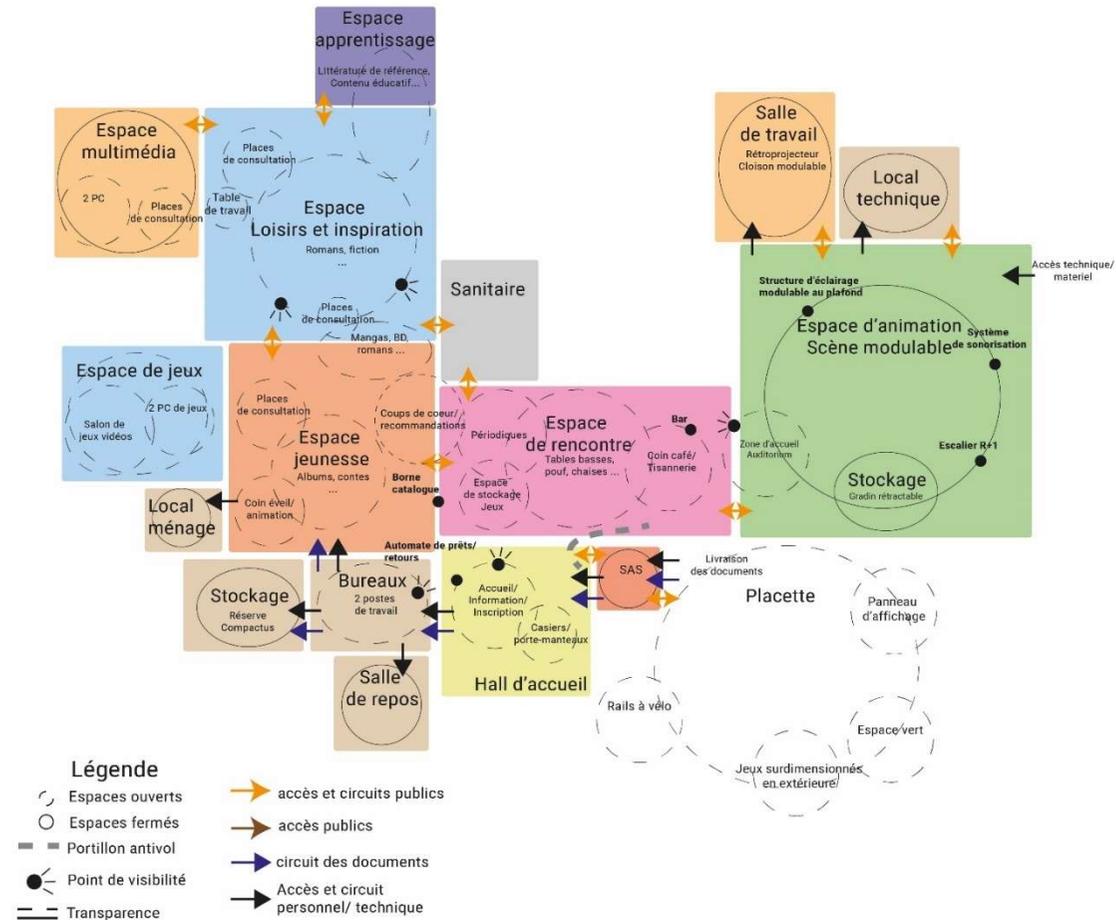
Un questionnaire a été conçu en s’appuyant sur les résultats de la phase d’entretiens, les éléments du diagnostic de territoire et le diagnostic critique de la bibliothèque. Du 29 août au 26 septembre 2022, 278 réponses ont été récoltées en utilisant différents supports. Des exemplaires imprimés et numériques ont été relayé par les partenaires du projet (associations, écoles, mairie).

La période de consultation de la population s’est finalisée au fil de deux ateliers participatifs qui ont eu successivement pour objectif d’imaginer quels seraient les services et les collections de la future médiathèque puis de s’intéresser à l’aménagement intérieur à travers l’initiation à la conception d’un organigramme fonctionnel.



RETROPLANNING DES PHASES PARTICIPATIVES LIEES AU DEVELOPPEMENT DU PROJET DE MEDIATHEQUE

Création d'un organigramme fonctionnel
Proposition de préprogrammation
 Restitution de l'atelier du 19 novembre 2022



ORGANIGRAMME FONCTIONNEL FONDE SUR LES MATERIAUX RECOLTES PENDANT LA PHASE PARTICIPATIVE (CF. ANNEXE 2)

8.2 La future médiathèque, espace culturel de Pouldreuzic et ses objectifs stratégiques

Les enjeux liés à la politique culturelle (en réponse au diagnostic de territoire et à l'analyse des besoins)	Objectifs stratégiques*	Axes de développement de la médiathèque**
Contribuer au rayonnement de la commune en complémentarité des territoires de la CCHPB	<ul style="list-style-type: none"> - Renforcer les synergies, se positionner en tant que moteur de coopération à l'échelle de la CCHPB - Lutter contre la fracture numérique - Organiser une équipe qualifiée associant professionnels salariés et bibliothécaires volontaires - Repenser l'ouverture tout public - Mettre en place des services innovants 	S'adapter à l'évolution des missions de la lecture publique
Favoriser l'accès à la culture pour tous	<ul style="list-style-type: none"> - Atteindre les publics empêchés et éloignés - Développer les partenariats avec les acteurs du territoire : écoles, collège, EHPAD, associations, CCHPB, entreprises - Entretien et améliorer l'offre en matière d'action culturelle (dans et hors les murs) - Favoriser l'exercice des droits culturels (la participation, la coopération, l'accès au patrimoine, à l'éducation et la formation) 	Concevoir une médiathèque accessible à tous
Développer les conditions du « vivre ensemble »	<ul style="list-style-type: none"> - Créer un lieu pluridisciplinaire s'appuyant sur la culture pour favoriser les rencontres - Proposer des espaces de détente, de convivialité et des espaces favorisant le « faire ensemble » qui permettent l'expression, la conception et la réalisation de projets 	Créer un lieu de vie sociale***

* Leur déclinaison en objectifs techniques et opérationnels sont détaillés dans la suite du PCSES, toutefois, vous pourrez en retrouver une synthèse via le préprogramme (Annexe 1) et le tableau des orientations techniques et opérationnelles (Annexe 3)

** Synthèse des objectifs stratégiques de la future médiathèque face aux enjeux liés à la politique culturelle

** Il s'agit bien de fédérer les usagers autour de cet espace culturel pour créer de la vie sociale.

8.3 Les objectifs opérationnels et le fonctionnement de la médiathèque

8.3.1 L'équipe

Comme nous avons pu le voir lors de la phase de diagnostic, l'équipe de la petite bibliothèque de Pouldreuzic est sous-normative au regard des critères de la DRAC.

Le recrutement d'un ETP de catégorie B avec une formation aux métiers du livre devra être respecté pour renforcer et garantir la qualité de la gestion et de l'animation de la médiathèque. Son recrutement est prévu pour le premier trimestre 2025. L'objectif étant d'avoir au moins 2 ETP au total pour assurer la gestion et l'animation de la médiathèque ainsi que l'accompagnement de tous dans la prise en main des différents services proposés par la médiathèque.

Soucieux de garantir au personnel les conditions d'adaptation aux évolutions du métier de bibliothécaire, chacun d'eux bénéficiera d'au moins 2 jours de formation par an.

En complément de l'équipe de professionnel, les bénévoles de l'association Du vent dans les livres assureront des animations en lien avec le livre. Ceux ayant signé la charte du bibliothécaire volontaire pourront compléter l'équipe de professionnels.

Une attention sera portée à la mixité des équipes sur les heures d'ouverture de la médiathèque avec au minimum un salarié présent sur site.

Plusieurs réunions aux fréquences variées structureront le pilotage de la médiathèque.

	Objectif	Fréquence	Composition de l'équipe
Commission culture	Rendre compte de l'activité de la médiathèque auprès des élus Présenter les actions à venir et les budgets afférents Participer au développement des projets culturels de la municipalité	Trimestrielle	Membres de la commission culture Responsable et agent de la médiathèque
Équipe de la médiathèque	Développer les projets en lien avec la médiathèque, Débriefing sur le fonctionnement actuel et futur de l'équipe et de la médiathèque	Hebdomadaire	Responsable et agent de la médiathèque
Équipe de la médiathèque & Association	Développer les projets d'animation en lien avec la médiathèque Élaborer un planning des permanences	Trimestre	Représentant(s) de l'association Responsable et agent de la médiathèque
Équipe de la médiathèque & Écoles	Développer les projets en lien avec l'accueil des scolaires	Semestrielle	Représentant(s) des écoles Responsable et agent de la médiathèque
Réunion Réseau	Partager les projets de la médiathèque, développer des actions partenariales Participer au groupe de travail du réseau	Mensuel	Représentant(s) du réseau Représentant(s) des différents établissements de lecture publique à l'échelle de la CCHPB responsable et agent de la médiathèque
Équipe de la médiathèque & Bibliothèque départementale du Finistère	Point d'étape pour échanger sur la médiathèque et son équipe, leurs perspectives d'évolutions.	Annuelle	Représentant(s) de la bibliothèque départementale du Finistère Responsable et agent de la médiathèque
Réunion de service	Communiquer sur les différents projets communaux	Trimestrielle	Directeur général des services Représentants des différents services Responsable et agent de la médiathèque

8.3.2 Les collections

Pour la création de ce nouvel établissement, une politique documentaire a été établie. Celle-ci s'appuiera sur une charte documentaire ainsi qu'un plan d'acquisitions de collections rédigé par l'équipe de professionnel. En 2022, en parallèle de la rédaction d'un diagnostic culturel, la CCHPB a engagé une réflexion sur la mise en réseau des établissements de lecture publique. Cette politique documentaire évoluera en parallèle des avancées de la mise en réseau des lieux de lectures publiques.

La classification des collections suivra la norme Dewey, celle-ci est utilisée par de nombreux établissements de la CCHPB et son emploi facilitera l'éventuelle mise en réseau des bibliothèques.

La médiathèque proposera des imprimés, des périodiques ainsi que des jeux vidéos et jeux de plateau. La médiathèque proposera une offre dématérialisée avec du contenu en téléchargement afin de venir compléter la collection physique.

Les imprimés, les périodiques et les œuvres numériques seront intégralement consultables sur place et empruntables. Le vide juridique²³ concernant le prêt des jeux vidéos en médiathèque est contraignant. Ainsi, on ne pourra y jouer que sur place. Les jeux de société seront à disposition du public, les usagers souhaitant pouvoir en emprunter pourront être redirigés vers les ludothèques du territoire intercommunales.

Les taux de renouvellements des collections fixés dans le tableau ci-dessous permettront d'assurer le maintien de collections vivantes et attractives à destination de tous les publics.

Le désherbage est une pratique incontournable en bibliothèque, elle consiste à retirer les documents obsolètes ou trop usés des collections. L'objectif est multiple : gain d'efficacité du service public, gain de place, une information optimisée sur le fond des collections. Le désherbage suivra la méthode IOUPI²⁴.

En ce qui concerne le budget dédié aux collections, la municipalité s'engage à respecter dans la mesure du possible²⁵ les recommandations²⁶ suivantes :

²³ Prêt de jeux vidéos | Enssib. (s. d.). <https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/pret-de-jeux-videos>

²⁴ acronyme aide-mémoire qui représente des critères d'élimination : I Incorrect. O Ordinaire, superficiel, laid. U Usé, détérioré, laid

²⁵ Si des difficultés budgétaires surviennent, la politique documentaire donnera la priorité à l'acquisition de documents imprimés

²⁶ Taux de renouvellement et part des rachats | Enssib. (s. d.). <https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/taux-de-renouvellement-et-part-des-rachats>

8.3.2.1 Coût estimatif du développement des collections au regard du projet

	Estimation du fonds propre	Objectif d'acquisition pour création de collection	Objectif d'acquisition in fine	Estimation du coût unitaire	Taux de renouvellement annuel des collections	Coût de la création de collection	Coût du renouvellement annuel des collections
Imprimés	6 400 documents imprimés	240	6 000	15 €	10 %	3 600 €	9 000 €
Abonnements	0	10	10	50 €	NC	500 €	500 €
Numériques	55 documents sonores	Offre de bouquet musical gratuit (ex. : Ziklibreenbib)	NC	NC	NC	0 €	NC
		Offre SYREN de la BDP Finistère	NC	Gratuit	NC		
Jeux de société	0	60	120	17 €	10 %	1 020 €	102 €
Jeux vidéo	0	1 télé ; 1 console, 4 manettes et 10 jeux	1 télé ; 1 console, 4 manettes et 10 jeux	50 €	10 %	1600 €, dont 500 € de jeux	50 €
Tablettes	0	3	3	300 €	NC	900 €	NC
Applications		30	90	4 €	NC	120 €	NC
Total						7 740 €	9 652 €

8.3.3 L'informatique et le numérique

Le parc informatique de la bibliothèque sera scindé en deux :

- Pour les services internes, 2 postes fixes seront mis à disposition du personnel pour travailler dans un espace dédié. Un troisième poste fixe sera implanté pour la banque d'accueil assurant les fonctions de prêt/retour et la consultation de l'offre générale de la médiathèque.
- Un accès informatique public construit autour de la mise à disposition de 4 postes avec casques audio permettra de donner accès aux ressources et outils numériques. Il proposera des services de base tels qu'une connexion internet pour effectuer des recherches et consulter le catalogue en ligne de la médiathèque ainsi qu'une suite bureautique permettant l'édition et la lecture de documents. Deux d'entre eux permettront également de jouer à des jeux PC.

Une banque de consultation (OPAC²⁷) accessible aux PMR sera également mise à disposition pour permettre aux usagers de consulter en autonomie les collections de la médiathèque.

Un wifi public sera prévu pour permettre à chacun d'avoir un accès sans fil performant. En complément, une charte d'utilisation d'internet devra être rédigée pour régir les usages qui y seront liés.

Des prises seront implantées dans les espaces de travail pour faciliter la recharge de matériel numérique.

Le prêt de liseuse étant déjà proposé par la médiathèque de Plozévet, la médiathèque de Pouldreuzic propose une offre complémentaire avec la consultation de

tablette. Une charte régissant son usage doit être établie pour un usage professionnel ; de même, le futur responsable de la médiathèque devra intégrer l'acquisition des applications dans la politique documentaire, en cohérence des actions culturelles proposées par la bibliothèque.

Sur le plan de l'animation autour du numérique, le responsable de la médiathèque devra proposer des animations innovantes, construites pour et avec les habitants, les associations, les entreprises issues de Pouldreuzic et de la CCHPB à travers des dispositifs participatifs. À savoir qu'un temps de médiation sera à prévoir pour accompagner les usagers souhaitant découvrir l'offre numérique (SYREN, Ziklibreenbib).

Afin d'optimiser la gestion et la mise en circulation des documents, la future médiathèque disposera d'un système RFID.

Soucieux de faciliter le prêt et le retour de documents, un automate de prêt et de retour sera mis à disposition des publics, permettant ainsi au personnel de gagner du temps pour accueillir et conseiller les usagers et garantir à ces derniers une certaine forme de confort et de discrétion vis-à-vis de leurs emprunts.

La future médiathèque de Pouldreuzic devra développer une communication multicanal (mails, SMS, réseaux sociaux, affichage...) pour permettre à tous les usagers potentiels de sélectionner son mode de communication favori et de bénéficier d'une information de qualité.

Le futur portail web communautaire permettra à la médiathèque de disposer d'un site web fonctionnel. Celui-ci n'étant pas encore livré, il est évident qu'il devra remplir les fonctions de base d'information des publics : accès aux horaires d'ouverture, au catalogue des collections, la présentation des services de la bibliothèque... Aussi, on y trouvera un accès à un espace d'échange interactif permettant aux usagers et aux personnels de la bibliothèque de présenter les coups de cœur du moment.

²⁷ Online public access catalog

En complément, les professionnels auront pour tâche d'animer un réseau social afin de toucher un public jeune. Au regard l'évolution des réseaux sociaux et notamment des effets de mode, le choix du développement d'une communication autour d'un de ces réseaux sera laissé au futur responsable de la médiathèque.

Envoyé en préfecture le 22/03/2024
Reçu en préfecture le 22/03/2024
Publié le
ID : 029-212902258-20240318-2024_0001-DE

8.3.4 Les horaires, tarifs et accueil des publics

Les permanences d'accueil effectuées par le personnel de bibliothèque devront favoriser les rencontres entre les publics (habitants, associations, entreprises, etc.).

Les bibliothécaires volontaires de l'association Du vent dans les livres pourront proposer leur soutien si le besoin se fait ressentir. Proposer des horaires d'ouverture avec une équipe associant un professionnel et un bénévole pourrait être un exemple de cette proposition.

8.3.4.1 Les tarifs

	Tarifs annuel
Famille	0 €
Adulte	0 €
Enfant (- de 18 ans)	0 €
Estivant (3 mois)	0 €
Allocataire du RSA et demandeur d'emploi	0 €

Abonnement individuel (adulte ou - de 18 ans) : 5 documents

Abonnement familial : 5 documents par carte / par famille

Durée des prêts : 1 mois

L'accès à la bibliothèque et les emprunts sont entièrement gratuits (cf. tableau ci-dessus). Chaque profil d'utilisateur recevra une carte d'abonnement. Les estivants paieront une caution de 20 €.

8.3.4.2 Les horaires d'ouverture

	Horaires d'ouverture						
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Matin		9h30 à 12h00	10h00 à 12h00		9h30 à 12h00	10h00 à 12h00	10h00 à 12h00
Midi				12h00 à 13h30			
A-M	16h30 à 18h30	14h00 à 15h30 16h30 à 18h30	15h30 à 17h30		14h00 à 15h30 16h30 à 18h30	14h00 à 16h30	

Horaires d'ouverture au public

Horaires d'ouverture au public spécifique

Les horaires tout publics ont été pensés avec les habitants de Pouldreuzic et du territoire en s'appuyant sur un questionnaire diffusé du 12 décembre au 9 janvier 2023. Ceux-ci ont été augmentés, passant ainsi de 8 heures d'ouverture au public à un minimum de 18 heures. Soit 20 minutes supplémentaires par rapport à la moyenne des ouvertures tout public observée dans les médiathèques desservant une population d'environ 2 500 habitants.

Une pause méridienne sera proposée chaque jeudi entre 12 h 00 et 13 h 30 pour toucher de nouveaux publics en diversifiant les tranches horaires d'ouverture.

Des horaires adaptés aux vacances scolaires et au rythme saisonnier pourront être proposés de sorte à faciliter l'adaptabilité de la médiathèque de Pouldreuzic aux publics.

Pour faciliter les retours des emprunts, une boîte de retours sera mise en place.

Aujourd'hui, les horaires d'ouverture au public spécifique sont dédiés à l'accueil de groupe scolaire issu des deux écoles primaires de Pouldreuzic et le collège. Les agents de la médiathèque développeront des partenariats auprès des RAM, l'EHPAD de la résidence Parc-an-Id, foyers handicapés, l'ALSH, etc.

8.3.5 La prise en compte des publics spécifiques

Faire valoir les droits culturels de l'ensemble de la population est un des objectifs de la future médiathèque. Ainsi, l'équipe de la médiathèque de Pouldreuzic devra être capable de tisser des partenariats et de faire venir les publics éloignés et empêchés dans son établissement.

Les adolescents (13 à 17 ans) et les jeunes adultes (18 à 25 ans) sont les principaux absents de la consultation qui a eu lieu de juillet à novembre 2022. Ainsi, l'équipe de la prochaine médiathèque devra pouvoir développer avec ce public éloigné un projet spécifique. Cela ne pourra se faire sans l'appui d'acteurs locaux spécialistes de ce public tel que la chargée de coopération enfance et jeunesse, la maison France services (le SIJ du Pays bigouden, la mission locale, représentant du collège Notre-Dame-de-Penhors...).

Ces actions viendront s'inscrire en renfort de l'accueil des groupes scolaires ayant pour vocation de favoriser l'ouverture culturelle des jeunes.

En 2018, plus d'un tiers des personnes résidentes à Pouldreuzic avaient un âge égal ou supérieur à 60 ans. Vieillesse et apparition de déficience étant parfois liés, pour garantir aux personnes souffrant de déficience (visuel, auditive...) un accès à l'offre et aux services de la future médiathèque, des documents « en gros caractères » et des documents sonores seront proposés (ex. : temps de médiation autour des malles d'animations proposées par la BDP du Finistère). Pour faciliter les déplacements, une signalétique « large vision » devra être mise en place.

8.3.6 Actions culturelles et partenariats

L'action culturelle mise en œuvre par la future médiathèque aura pour principal objectif de créer une passerelle entre la culture, les habitants, les auteurs et les publics.

Pour favoriser ce type d'action, l'établissement sera doté d'un espace d'animation d'une centaine de mètres carrés et d'environ 70 places assises.

Ainsi, une nouvelle programmation culturelle devra être proposée tout en maintenant les actions préexistantes, en coopération avec les acteurs du territoire.

La programmation culturelle de ce lieu, pensé pour être un véritable catalyseur de vie sociale ouvert à tous, devra être accessible. Elle devra être régulière, diversifiée et s'efforcera de trouver un appui sur les collections de la médiathèque, les établissements de lecture publics et les associations de Pouldreuzic et du territoire.

La future médiathèque devra participer aux événements proposés aux différentes échelles du territoire à l'image du Mois du doc et du Festival du conte.

L'action culturelle de la médiathèque tiendra compte de ses publics : petite enfance, jeunesse, adolescents, adultes et seniors. Elle favorisera en partie les propositions intergénérationnelles.

Tout comme les actions préexistantes, l'équipe de la médiathèque proposera des actions dans les murs et hors les murs.

En fonction des besoins, des signaux de l'environnement dans lequel évoluera la future médiathèque. Ces actions riches et variées se fonderont sur la littérature, les jeux, les contes, la musique et le cinéma par de multiples formes (atelier, club de lecture, projection de film, concert, pratique artistique...).

L'action culturelle sera évaluée afin de proposer le renouvellement équilibré d'actions ayant pour finalité de fidéliser le public.

À savoir que la médiathèque ne projette pas de s'inscrire en concurrence des autres équipements culturels existants (médiathèque, salle de spectacle...). L'une de ses

fonctions étant de créer un pont, une porte d'entrée, vers la culture pour tous les publics.

Ainsi, la médiathèque développera les actions partenariales en s'appuyant sur les associations locales pour élaborer la programmation du lieu. Une attention particulière sera portée sur la diversité des contenus. Tout partenariat exigera d'être contractualisé et impliquera en amont une sélection.

La communication sera élaborée pour l'ensemble des supports utilisés par la municipalité (site internet de la médiathèque, de la mairie, via un affichage, les journaux, les structures culturelles...) et l'ensemble des canaux de communication (mail, SMS, réseaux sociaux...)

Envoyé en préfecture le 22/03/2024
Reçu en préfecture le 22/03/2024
Publié le
ID : 029-212902258-20240318-2024_0001-DE

8.4 Financement

8.4.1 Investissement et construction

Investissement en € HT		Financement		
Total bâtiment livré brut (charge foncière, travaux bâtiments livré brut, coût des études MOE bât, actualisation)	855 187,00 €	Région – BVB 23-25	20%	280 737,40 €
Total aménagement intérieur (Aménagement intérieur, marché de moe intérieur)	548 500,00 €	DRAC (hors charge foncière)	35%	469 852,95 €
		Département	20%	280 737,40 €
		Autofinancement	25%	372 359,25 €
1% artistique	14 036,87 €	Autofinancement	100%	14 036,87 €
Mobilier	135 000,00 €	DRAC	35%	47 250,00 €
		Département	20%	27 000,00 €
		Autofinancement	45%	60 750,00 €
Informatique	75 000,00 €	DRAC	40%	30 000,00 €
		Département	20%	15 000,00 €
		Autofinancement	40%	30 000,00 €
Collection	7 740,00 €	DRAC	35%	2 709,00 €
		Département	20%	1 548,00 €
		Autofinancement	45%	3 483,00 €
TOTAL	1 635 463,87 €		71%	1 635 463,87 €

8.4.2 Budget de fonctionnement

Fonctionnement annuel HT		Financement	
Entretien et fonctionnement du bâtiment (y compris contrats de maintenance)	33 000,00 €	DRAC* (extension des horaires d'ouverture)	19 200,00 €
Frais de personnel (1 ETP cat. C, 1 ETP cat.B)	70 000,00 €	Reste à la charge de la commune	99 302,00 €
Fournitures	150,00 €		
Renouvellement des collections	9 652,00 €		
Animations, actions culturelles	5 700,00 €		
Total	118 502,00 €		118 502,00 €

*Pour une durée maximale de 5 ans

Table des annexes

Annexe 1 : Préprogramme de la médiathèque	48
Annexe 2 : Restitution des phases participatives	58
Annexe 3 : Orientations stratégiques de la médiathèque et orientations techniques et opérationnelles	74

Annexe 1 : Préprogramme de la médiathèque

Celui-ci s'appuie sur l'organigramme fonctionnel dessiné avec les habitants et sur les différentes réflexions qui ont été menées au cours de la phase d'esquisse du projet architectural.

Principes généraux

- Surface totale de 500 m² SU
- Les charges d'exploitations minimales seront de 600 kg/m²
- Dans la mesure du possible, le cloisonnement des espaces suivants devra être dissocié de la structure porteuse afin de ne pas figer l'aménagement de la future médiathèque et permettre la flexibilité et la modularité de son intérieur à l'avenir.
- L'aménagement de ce lieu devra proposer un intérieur non discriminant, tous les espaces sont accessibles aux PMR. L'aménagement devra être de plain-pied, ne présenter aucun dénivelé, la hauteur des rayonnages ne dépassera pas plus 1,80 m.
- Pour favoriser de bonnes relations entre les espaces, les activités bruyantes seront rassemblées au centre de la bibliothèque pour proposer des espaces plus calmes, aux ambiances studieuses, dans les espaces reculés.
- Installer un revêtement de sol antibruit
- L'accès au bâtiment devra être sécurisé en s'appuyant sur un dispositif de contrôle par badgeuse.

Signalétique

- **Extérieure**
 - Positionner des panneaux aux endroits stratégiques de la commune pour indiquer l'emplacement du lieu.
 - Rendre la bibliothèque visible en marquant son entrée pour les usagers
 - Installer un panneau d'affichage numérique. Il servira à la communication de la programmation culturelle de l'édifice et de la vie associative locale.
- **Intérieure**
 - Une signalétique lisible et adaptée à tous²⁸.
 - Un plan de la médiathèque sera affiché dès l'entrée pour présenter l'ensemble des espaces, leurs fonctions ainsi que leurs contenus.

Les aménagements extérieurs en relation avec l'édifice

- **Un espace ombragé** sur la placette apportant de la fraîcheur en période estivale.
- **Stationnement à vélos**

²⁸ <https://www.livrelecturebretagne.fr/images/85/livret-pictos-llb-webmaj-2023.pdf>

- Véritable garage couvert, il permettra aux habitants qui le souhaitent de venir ranger et sécuriser jusqu'à 10 vélos pour se rendre dans la médiathèque ou flâner dans le bourg.
- **Un espace de jeux** surdimensionnés sur la place publique, pensé pour un petit groupe d'usagers (4 à 5 personnes).

Services internes

Ces espaces permettent la préparation nécessaire à l'accueil du public et facilitent les échanges avec les partenaires. Leurs accès devront être sécurisés.

- **Bureaux et stockages (20 m²)**

Activités

Cet espace permettra aux 2 professionnels et aux bibliothécaires bénévoles de travailler de façon conviviale sur des postes fixes.

Mobilier

2 PC fixes dont 1 accompagné d'une platine RFID.

2 bureaux à destination des professionnels.

2 bureaux pour les bibliothécaires volontaires.

Imprimantes.

2 chariots de livres.

Contraintes

Depuis les bureaux, garder un œil sur les entrées et les sorties des usagers.

Pouvoir facilement alterner entre les fonctions de gestion/accueil/animation.

Relations

Accolé aux services aux publics

- **Local ménage (6 m²)**

Activités

Un local de petite taille permettant le stockage des équipements nécessaires à l'entretien du bâtiment.

- **Salle de repos (14 m²)**

Activités

Cet espace permettra au personnel de déjeuner, prendre un café sans être perturbé par les publics, etc. Il pourra servir de lieu de réunion entre professionnels et bibliothécaires volontaires.

Mobilier

Un évier avec rangement suffisamment grand pour y poser micro-ondes / bouilloire / machine à café / petit frigo.

Prises pour brancher des appareils électriques.

Une table avec 6 places assises.

Contraintes

Veiller à ce que les odeurs et les bruits liés à l'utilisation d'un micro-ondes ne nuisent pas au confort des usagers de la médiathèque.

Relation

Isolé des services aux publics

- **Local CTA (20 m²)**
- **Local technique (6 m²)**

Services aux publics

- **Une boîte de retour connectée à l'extérieur**

Activités

Offrir un service de retour de livres 24h/24 et 7j/7. Après installation de l'équipement, environ 10 à 20 % des retours se font à l'aide de ce type de service²⁹.

Contraintes

Un aménagement mural doit être pensé de sorte que les livres soient directement déposés à l'intérieur du bâtiment. Une attention particulière devra être portée à la pente permettant aux livres de glisser depuis l'ouverture extérieure dans le bac sur roulette situé à l'intérieur de la médiathèque.

Relations

La boîte devra être placée si possible dans les locaux de stockage.

- **Sas d'entrée (5 m²)**

Activités

Zone de passage permettant de stocker les poussettes.

Mobilier

Antivol RFID + Système de comptage.

Contraintes

En lien avec l'extérieure, un environnement bruyant.

²⁹Concevoir et construire une bibliothèque, éd. Le Moniteur, 2016, p. 93.

Relations

Espace de rencontre.

- **L'espace de rencontre (50 m²)**

Activités

Cette zone est avant tout un espace de sociabilité, elle contribue à donner une saveur particulière à l'expérience de la médiathèque. On doit considérer que l'espace de rencontre fonctionne occasionnellement comme un espace où les usagers viennent y travailler ou lire de façon détendue. L'espace de rencontre peut fonctionner à certains moments comme un mini-espace d'activité en accueillant un club de lecture, un atelier tricot, etc. On y trouve la collection de périodiques permettant de couvrir les actualités, des titres pouvant être lus rapidement mais aussi des jeux de société.

Accessible en dehors des heures d'ouverture tous publics de la bibliothèque.

Mobilier

- Banque d'accueil modulable :
 - un PC,
 - une platine RFID,
 - un siège sur roulette.
- Automates de prêt/retour.
- Porte-manteaux.
- Casiers.
- Dépose parapluies.

- Prévoir un bar en libre-service pour la disposition des bouilloires, tisane/café/thé, avec un évier, une poubelle, des prises pour brancher les appareils.
- Des rayonnages sur roulette servant à exposer les périodiques et permettant de reconfigurer l'aménagement de l'espace si cela s'avère nécessaire.
- Supports pour tracts et plaquettes d'information sur la vie, en particulier culturelle, de la commune et des environs.
- Tables basses, pouf, chaises, etc.

Contraintes

C'est un lieu relativement bruyant

Relation

C'est un lieu central qui est relié avec toutes les différentes parties de la médiathèque :

- espace jeunesse,
- espace loisirs et inspirations,
- espace d'animation.

○ **Collections et espaces (125 m²)**

Activités

Des documents dédiés aux différentes tranches d'âges sont mis à disposition pour consultation, lecture et emprunts.

Mobilier

2 à 3 m entre chaque rayonnage, hauteur maximum de 1,50 m à 1,80 m pour faciliter l'accès PMR et enfants.

Tables de petite taille pour la consultation des documents.

Chauffeuses.

Poste(s) de consultation du catalogue informatisé.

Contraintes

Les fonctions de ces espaces impliquent un aménagement intérieur vertueux pour tous les usages (animations, lecture studieuse, travail).

▪ **Espace jeunesse (90 m²)**

PETITE ENFANCE

Activités

Un espace confortable où les enfants âgés de 0 à 5 ans peuvent évoluer en sécurité tout en étant accompagnés (parents, scolaires, RAM...) et permettant la découverte et l'apprentissage pour la petite enfance.

On y trouverait un petit coin collectif pour raconter des histoires et des coins plus intimistes où les enfants pourraient se cacher pour lire.

Mobilier

- Rayonnages bas.
- Bacs à albums.
- Podiums.
- Poufs, petits fauteuils, coussins.
- Tapis d'éveil et lecture.

Contraintes

Bruit modéré.

Relations

Ouvert sur l'espace jeunesse.

En retrait des espaces de circulation.

Visible depuis la banque d'accueil.

Non loin des toilettes pour faciliter l'accès des tout-petits en cas d'urgence.

JEUNE

Activités

Un lieu propice pour les enfants âgés de 6 à 12 ans pour pouvoir consulter les collections telles que des BD/romans ados, etc.

Mobilier

Des chauffeuses et tables de consultation.

Contraintes

Relations

Espace loisir et inspirations.

▪ **Espace loisirs et inspiration (87 m²)**

Activités

Un lieu dédié aux collections de fiction (romans, BD, mangas...), les ados et adultes pourront se retrouver dans cet espace partagé constitué de place de consultations et des tables de travail.

Mobilier

Chauffeuses, table de consultation.

Un espace de travail pour 5 personnes.

Chauffeuses, Fatboy et table de consultation.

Contraintes

Espace silencieux.

Relations

Entre l'espace jeunesse et l'espace apprentissage.

ESPACE STUDIEUX

Activités

Dédié à tous, cet espace est réservé à la consultation et aux travaux individuels ou collectifs. C'est un espace rendu dense par la place des rayonnages, leur taille haute (maximum 1,80 m), qui crée une atmosphère studieuse.

On y trouvera la littérature de référence éducative, les contenus encyclopédiques, etc.

Mobilier

Un espace de travail pour 5 personnes.

Contraintes

Espace silencieux.

Relations

À l'interface de l'espace jeunesse et l'espace adulte.

ESPACE INFORMATIQUE

Activités

C'est un espace permettant aux usagers d'accéder à internet sur des postes fixes.

C'est un lieu qui peut faire l'objet d'animation autour de l'outil informatique, d'espace de travail individuel et collaboratif

Mobilier

Des tables de travail pour s'installer avec des ordinateurs portables.

Un vidéoprojecteur pour faciliter les sessions de travail collaboratif accompagné d'un écran.

Armoire de stockage papier/périphériques et accessoires.

Contraintes

C'est un espace de travail qui doit rester plutôt silencieux.

Relations

Avec l'espace dédié au travail.

○ **Espace de jeux vidéo (15 m²)**

Activités

Il s'agit d'un espace qui permet de jouer sur une console ou sur PC.

Mobilier

Un salon dédié avec un meuble télé et des assises confortables (chauffeuse et/ou canapé/pouf).

2 PC de jeux avec 2 bureaux.

Écran, console, une dizaine de jeux.

Contraintes

C'est un lieu relativement bruyant.

Relations

Cet espace peut être mis en lien avec l'espace dédié aux jeux surdimensionnés.

○ **Auditorium modulable (100 m²³⁰)**

Activités

Il s'agit d'une salle d'animation culturelle où se déroulera la projection de films, la production de spectacle vivant, de concert, de conférence, de grandes réunions, l'heure du conte...

Accessible en dehors des heures d'ouverture tous publics de la bibliothèque.

Mobilier

Prévoir un espace de stockage pour du mobilier modulable.

Structure avec système d'éclairage scénique et modulable, système de sonorisation.

Gradins fixes.

Contraintes

Le traitement acoustique de cet espace consiste en une isolation phonique suffisamment bonne pour ne pas impacter les espaces et logements adjacents.

Relation

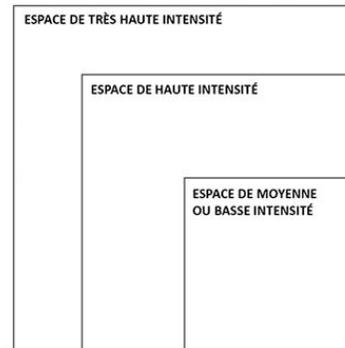
À proximité de l'espace de rencontre.

³⁰Considérer 1 m² par personne ; capacité souhaitée d'environ 70 places ; 1/3 de scène ; 2/3 public).

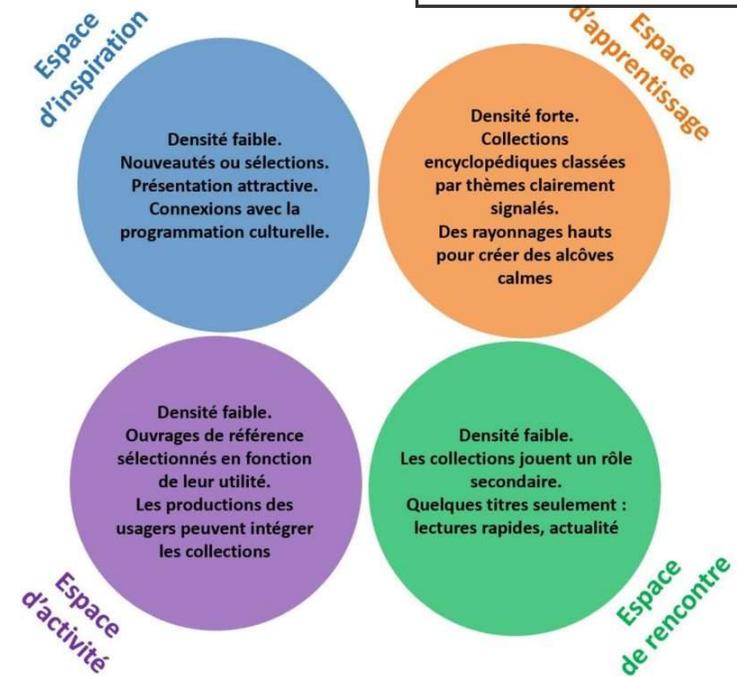
Annexe du préprogramme

TAILLE RELATIVE DES ESPACES

La taille relative des espaces est une considération importante dans la conception d'environnements d'intensités différentes. Le degré d'intensité des espaces est directement lié à leur taille: du plus vaste pour une *très haute intensité* au plus petit pour une *basse intensité*. Cela s'explique par le fait que les grands espaces ont un haut degré d'occupation et d'exposition qui fait monter la tension sociale perçue par l'individu y travaillant. De l'autre côté, les espaces de *basse* et *moyenne intensité* ont un taux d'occupation plus bas et une touche plus personnelle qui réduisent le niveau de pression sociale et favorisent un environnement de travail plus relax. Cela répond au besoin des usagers pour atteindre un état d'esprit favorable à leur travail, que ce soit dans un environnement discipliné ou plus détendu.



Annexe 1 : Taille relative des espaces
<https://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2019-17-0022-002>



Annexe 2 : Les 4 types d'espaces en médiathèque
<https://www.cheminsfaisants.fr/2019/07/03/les-quatre-dimensions-des-bibliotheques/>

Annexe 3 : auditorium de la médiathèque de Tourc'h



Annexe 4 : auditorium modulable de la médiathèque d'Elliant



Annexe 2 : Restitution des phases participatives

o Les entretiens

▪ Grille d'entretien

Médiathèque, espace culturel de Pouldreuzic

Contexte : La commune de Pouldreuzic souhaite construire une médiathèque et s'interroge sur la manière d'aménager l'intérieur de cet équipement ainsi que l'offre de service à développer.

Objectif de la grille :

- Dresser un profil de l'interviewé.
- Connaître son mode de vie/ses pratiques actuelles et ses aspirations futures.
- Évaluer la connaissance de l'interviewé du concept de médiathèque
- Lui permettre de s'exprimer sur le projet, son idéal : les espaces, les interfaces, etc.
- Récouter ses besoins en matière de services.

Limites de l'enquête/ difficultés rencontrées :

- Manque de diversité des profils (CSP, âge, usagers/non-usagers, localisation, etc.)

Public ciblé :

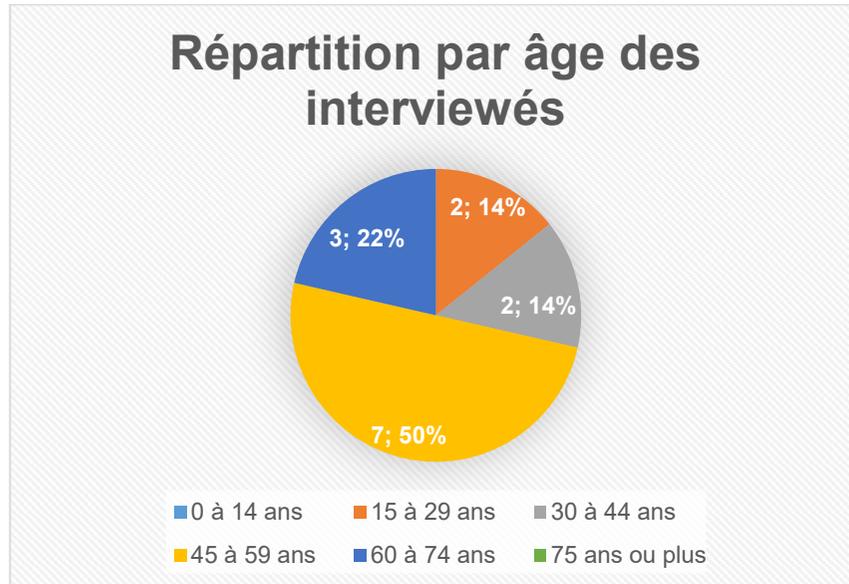
- Porter une attention particulière au public non usager/ éloigné des pratiques culturelles et/ou associatives, de Pouldreuzic, Landudec, Peumerit et Plovan.

N°	Objectifs	Questions
1	Présentation	<ul style="list-style-type: none"> • Pouvez-vous vous présenter ? âge – genre – CSP/profession – lieu de vie – situation familiale - membre d'une association
2	Mode de vie	<ul style="list-style-type: none"> • C'est quoi une semaine type dans votre vie ? • Quels sont vos loisirs ? • Quelles activités vous permettent de rencontrer les autres ? • Selon vous, dans le futur, qu'est-ce qui vous permettra de rencontrer les autres ?
3	La médiathèque/ bibliothèque	<ul style="list-style-type: none"> • Avez-vous déjà entendu parler de médiathèque/bibliothèque ? <ul style="list-style-type: none"> o Si oui, pouvez-vous la décrire en quelques mots ? o Si non, qu'est-ce que cela vous évoque ? • Est-ce que vous fréquentez déjà une bibliothèque, si oui, laquelle ? <ul style="list-style-type: none"> o Qu'est-ce qu'il vous plaît dans l'offre de la bibliothèque, pourquoi ? o Qu'est-ce qu'il ne vous plaît pas dans l'offre de la bibliothèque, pourquoi ?
4	La médiathèque idéale	<ul style="list-style-type: none"> • Selon vous, quelle est la médiathèque idéale ? • Aménagement – mobilier – dedans – dehors - accueil/tisanerie - surface • Qu'est-ce qui vous ferait venir dans ce lieu ? • Qu'est-ce qui, à votre avis, ferait venir les autres ?
5	Les besoins en matière de services	<ul style="list-style-type: none"> • Quel moyen de transport utilisez-vous pour venir au centre de Pouldreuzic ? Qu'aimeriez-vous privilégier ? • Qu'est-ce qu'il vous manque ? • Dans votre expérience de vie qu'auriez-vous aimé trouver dans votre environnement ? • Est-ce que vous voudriez participer aux décisions et comment ?
6	Clôture	<ul style="list-style-type: none"> • Avez-vous quelque chose à ajouter ? Une question particulière ?

■ Résultats

Concernant l'échantillon :

- 14 personnes ont été interviewées dont 7 familles avec enfants.
- 50 % des interviewés n'ont pas d'activités associatives.
- Une diversité de CSP : employés, chefs d'entreprise, retraités.
- Les interviewés proviennent du bassin de vie local : Penhors, Lababan, le bourg, Plovan, Plozévet.



Les 0 à 14 ans et 75 ans et plus sont absents de l'échantillon. Des ateliers dessin sur la médiathèque idéale avec les 6 à 12 ans en ALSH ont été organisés.

N°	Objectifs	Questions

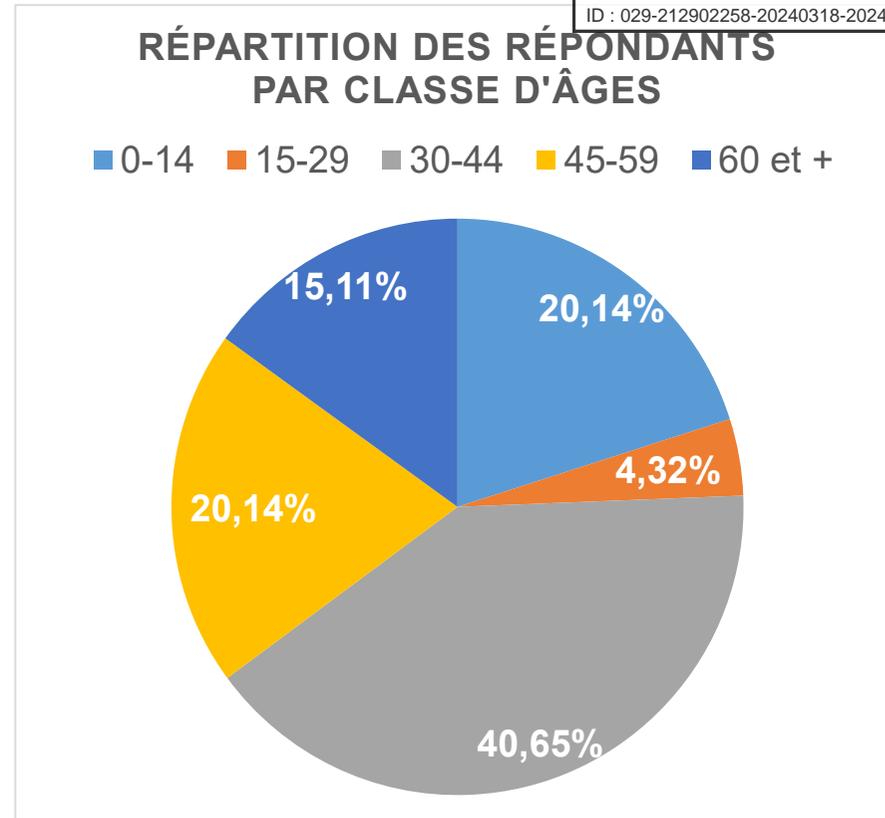
1	Présentation	cf. présentation de l'éch...
2	Mode de vie	Les interviewés se déplacent au centre du bourg pour réaliser leurs courses souvent le samedi (Carrefour express, boulangerie, tabac, Coop'in, marché de Lababan) ou déposer/reprendre leurs enfants à l'école. Ce sont les principaux lieux de rencontre.
3	La médiathèque/ bibliothèque	Souvent, les interviewés mentionnent les médiathèques de Plozévet et de Plouhinec. Il s'agit d'un lieu où l'on peut consulter des livres, des CD/DVD et les emprunter. Aux yeux des interviewés la fréquentant, l'actuelle bibliothèque de Pouldreuzic est trop petite.
4	La médiathèque idéale	<ul style="list-style-type: none"> • Un espace d'échange, de convivialité et de lien social : <ul style="list-style-type: none"> ○ où les habitants pourraient se retrouver et parfois se rencontrer, ○ qui serait animé par du personnel attentionné et à l'écoute, ○ où l'on pourrait boire un verre ou un café, ○ où l'on pourrait s'exprimer sur une diversité de sujet de son choix. • Facile d'accès • Des collections vivantes, avec une programmation pour animer : <ul style="list-style-type: none"> ○ des expositions, ○ des séances de lecture, ○ l'invitation d'auteurs, de conférenciers, ○ la projection de contenus audiovisuels, ○ des tables rondes, ○ des petits concerts. • Un espace de transfert de compétences sur : <ul style="list-style-type: none"> ○ le numérique, ○ la culture, ○ un fablab ou assimilé. • Un espace familial rassurant :

		<ul style="list-style-type: none"> ○ où pouvoir laisser ses enfants évoluer vers plus d'autonomie. • Un espace ludothèque : <ul style="list-style-type: none"> ○ permettant aux familles et groupes d'amis de partager des moments conviviaux autour d'un jeu. • L'architecture de la médiathèque devra tirer parti de la lumière du jour pour éclairer ses différents espaces. • Les couleurs devront être équilibrées en proposant un juste milieu entre couleurs froides et chaudes. • La médiathèque devra comporter des espaces modulables.
5	Les besoins en matière de services	<ul style="list-style-type: none"> • Si les habitants du bourg favorisent les déplacements à pied, les déplacements en voiture sont obligatoires pour les familles avec enfants et les ménages habitants en dehors du bourg. • La question des places de stationnements est souvent évoquée par les interviewés. • La sécurisation des cheminements piétons est également un point de vigilance, notamment pour les personnes âgées. • Les animations autour de loisirs, les espaces de détente (café/bars) sont majoritairement perçus comme créateur de liens sociaux et manquant dans le bourg de Pouldreuzic. • La majorité des interviewés ont expliqué être intéressés pour poursuivre leur participation au projet.
6	Clôture	<ul style="list-style-type: none"> • La majeure partie du temps, il s'agissait de question sur le calendrier du projet, sa planification (date de livraison et de mise en fonctionnement).

o Le questionnaire sur la médiathèque de demain

▪ Les enquêtés

- **278 répondants**
- **Sexe**
 - environ les 2/3 sont des femmes, moins de 1/3 sont des hommes et la catégorie « autre » représente un peu plus de 1 %.
- **Âge**
 - 1/5 sont des enfants de 0 à 14 ans, notamment des enfants de 9 à 10 ans, puisque ce questionnaire a été diffusé dans les deux écoles primaires de Pouldreuzic ;
 - plus 1/3 sont des adultes entre 30 et 44 ans ;
 - la population des 15-29 ans représente moins de 5 % des enquêtés.
- **D'où viennent-ils ?**
 - 2/3 habitent à Pouldreuzic, un peu moins de 1/3 habitent la CCHPB et 5,40 % résident en dehors de la CCHPB.
- **Sont-ils usagers de la bibliothèque de Pouldreuzic ?**
 - 41,1 % des répondants affirment être usagers de la bibliothèque
 - 31,1 % des non-usagers déclarent manquer de temps pour y venir, 1/5 sont inscrits dans une autre structure ;
 - Environ 18 % des non-usagers trouvent la médiathèque sans intérêt, une part égale ne sait pas où elle se trouve.



▪ D'après les habitants, une médiathèque c'est...

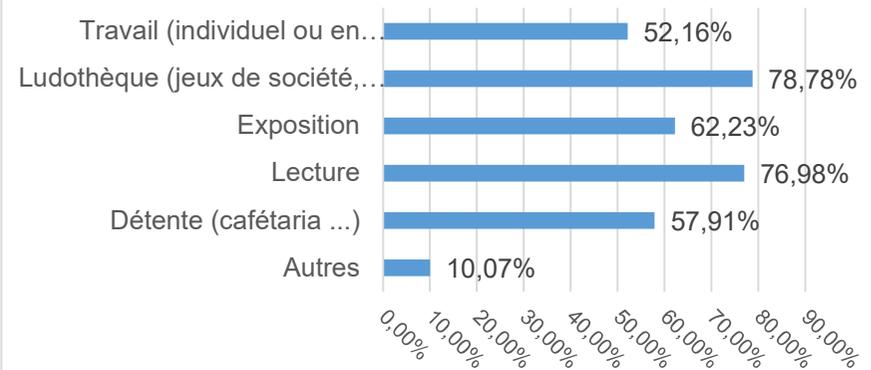
Un équipement principalement voué aux activités ludiques et à la lecture. En effet, 78,78 % des répondants souhaitent trouver dans une médiathèque un espace ludothèque. Il s'agit de l'espace le plus attendu et devance ainsi de 1,8 point les espaces dédiés à la lecture. Pourtant, dans la représentation des pratiques en bibliothèque, la consultation et l'emprunt de livre sont de 83,81 %, soit 22,92 points devant les activités associatives, dont le jeu.

Des nouveaux usages liés au numérique qui restent en retrait par rapport aux autres pratiques. Écouter de la musique et regarder des films sur place et/ou emprunter des CD et DVD sont des usages considérés comme partie intégrante d'une médiathèque par 64,75 % des enquêtés. L'accès à un matériel informatique diversifié et à des œuvres disponibles en téléchargement est envisagé par environ un enquêté sur deux.

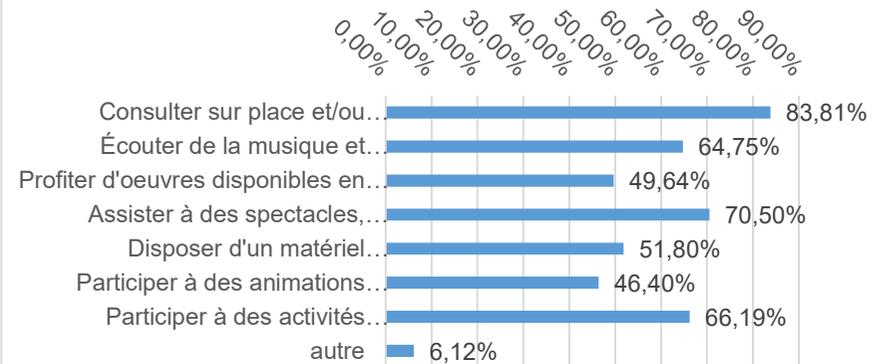
Des animations annexes dans la médiathèque telles que des spectacles et des expositions qui alimentent la vie sociale du lieu. 70,50 % des répondants souhaitent pouvoir trouver ces activités et 62,23 % d'entre eux souhaitent qu'un espace y soit dédié. De plus, un répondant sur deux désire disposer d'espace de détente (cafétéria...) et d'un espace de travail. Les animations autour de la lecture (parents-enfants, clubs de lecture...) sont attendues par presque 50 % des enquêtés.

Un lieu considéré comme innovant avec des espaces tels qu'une grainothèque, un workshop, un espace de visionnage de film/documentaire, de conférence... Mais on ne retrouve pas de tendance particulière parmi ces propositions. Pour ce qui est des activités, les répondants expriment surtout la volonté de pouvoir assister à des conférences.

Les espaces désirés par les enquêtés



Les pratiques désirées par les enquêtés



- Focus sur les 0-14 ans : c'est quoi une médiathèque pour eux ?

Cette tranche d'âge représente **1/5 des réponses, soit 56 enfants âgés de 0 à 14 ans**, dont une majorité d'élèves de CM âgés de 9 à 10 ans.

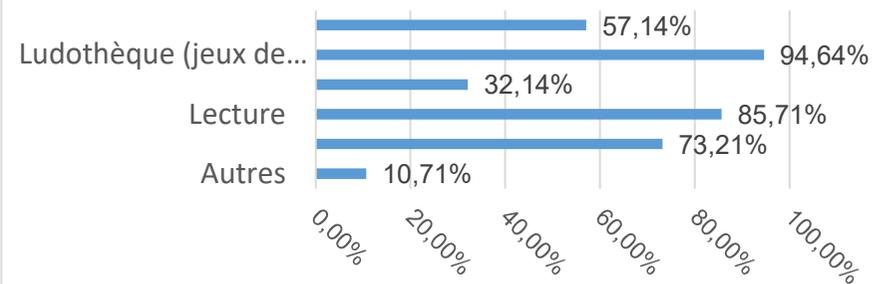
Pour cette tranche de la population, la médiathèque est avant tout un lieu ludique, **94,64 %** d'entre eux souhaitent trouver dans une médiathèque un espace où l'on peut venir **jouer** à des jeux de société et aux jeux vidéos. Soit **8,94** points de plus que les espaces de lecture, la lecture conservant une place importante parmi les enfants, **73,21 %** veulent consulter et/ou emprunter des livres et de la presse. Enfin, il s'agit plutôt d'un lieu de **détente** (**73,21 %** des répondants souhaitent trouver des espaces de détente) que de travail.

Plus largement, on observe une tendance prononcée pour le **numérique** au sens large, **82,14 %** des enquêtés souhaitent pouvoir consulter et emprunter du contenu audiovisuel, **80,36 %** souhaitent disposer de matériel informatique varié, **76,79 %** veulent avoir accès à un catalogue d'œuvre en téléchargement.

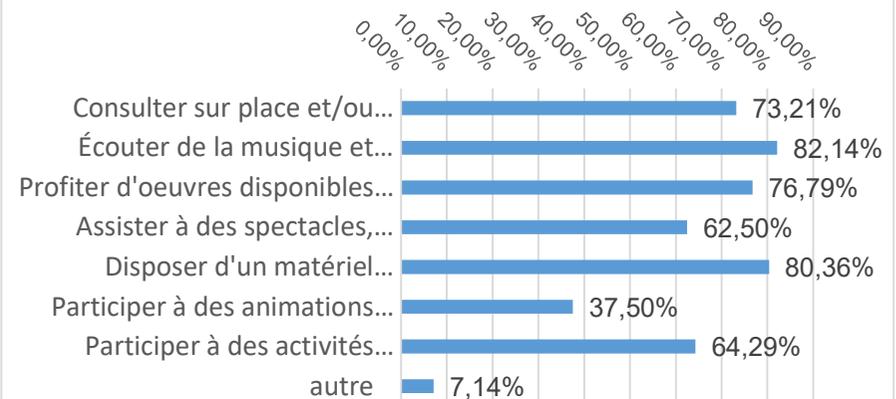
Les activités génératrices de **lien social** tel que les spectacles, expositions, concerts et rencontres intéressent presque **deux enfants sur trois** et les animations autour de la lecture plus d'**un tiers d'entre eux**.

Les réponses autres proposent notamment des usages et des espaces autour de la pratique **musicale** et de l'emprunt et consultation de partition.

Les espaces désirés par les 0-14 ans



Les pratiques désirées par les 0-14 ans



▪ Focus sur les 60 ans et plus : c'est quoi une médiathèque pour eux ?

Cette tranche d'âge représente 15,11 % des enquêtés, soit 42 réponses.

Pour les seniors, la médiathèque est un lieu d'ouverture culturelle et de lien social, composée de services dépassant les fonctions de base de la bibliothèque (emprunt et consultation d'œuvres). En effet, les espaces d'exposition représentent 73,81 % des votes de cette tranche de la population et 78,57 % souhaitent pouvoir assister à des spectacles, expositions, concerts, rencontres. À savoir que la lecture est considérée de manière égale à cette dernière (78,57 %).

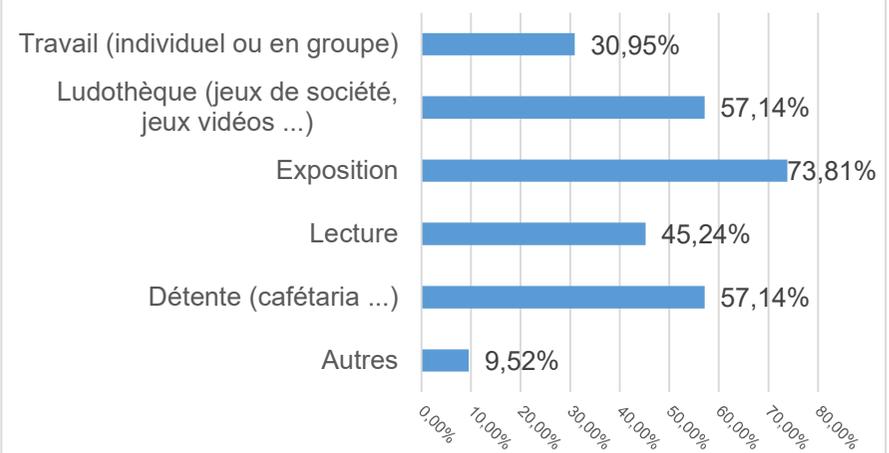
Il s'agit également d'un lieu de détente ludique : 57,14 % des enquêtés souhaitent trouver dans une médiathèque un espace ludothèque ainsi qu'un espace de détente. Cela afin de participer à des animations associatives (66,67 % des enquêtés déclarent vouloir participer à des activités associatives). Enfin, 1/3 des répondants souhaite pouvoir écouter de la musique ou regarder des films sur place et les emprunter.

L'accès à un matériel numérique diversifié est considéré par 1 senior sur 2 comme faisant partie de l'offre d'une médiathèque. En revanche, l'accès au support dématérialisé intéresse moins d'une personne sur quatre.

Pour ce qui est des usages innovants, on retrouve dans les réponses « autre » la volonté d'avoir un espace dédié à la musique.

Dans les services autres, un répondant mentionne le besoin d'avoir un service de portage à domicile des ouvrages.

Les espaces désirés par les enquêtés



Les pratiques désirées par les enquêtés

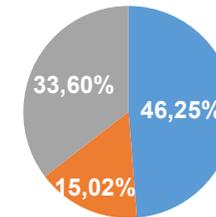


■ Focus sur l'accessibilité de la bibliothèque actuelle

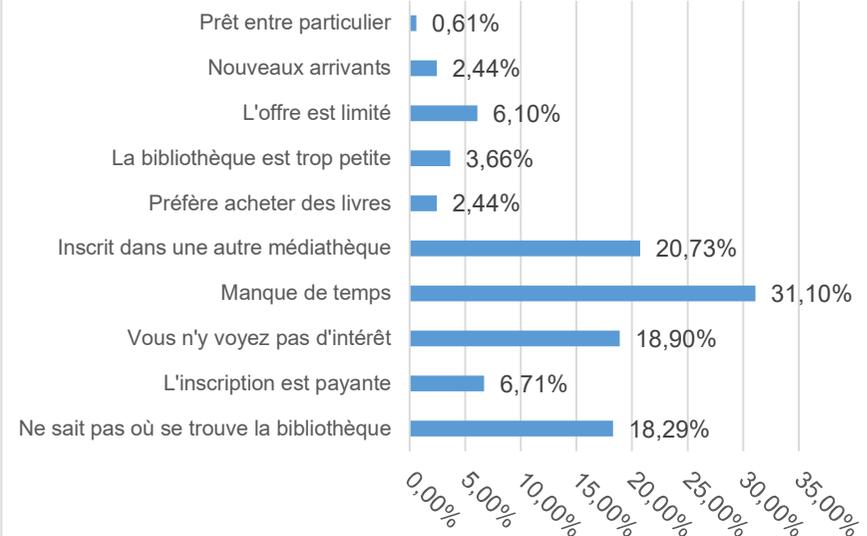
- Sur les 164 personnes qui ne sont pas usagers de la bibliothèque de Pouldreuzic, 1/3 déclarent manquer de temps pour y venir, il s'agit de la première raison qui restreint leur accès. Une part équivalente d'entre eux travaille en dehors de la CCHPB.
- 1 personne sur 4 déclare être inscrite dans une autre bibliothèque ou à un réseau.
- Le manque de visibilité de la bibliothèque impacte 18,29 % des personnes ayant répondu à ne pas être usager de la bibliothèque municipale. Une part presque similaire ne voit pas d'intérêt à y aller.

LIEU DE TRAVAIL OU DE SCOLARISATION DES ENQUÊTÉS (HORS RETRAÎTÉS)

■ Pouldreuzic ■ dans la CCHPB ■ Hors la CCHPB

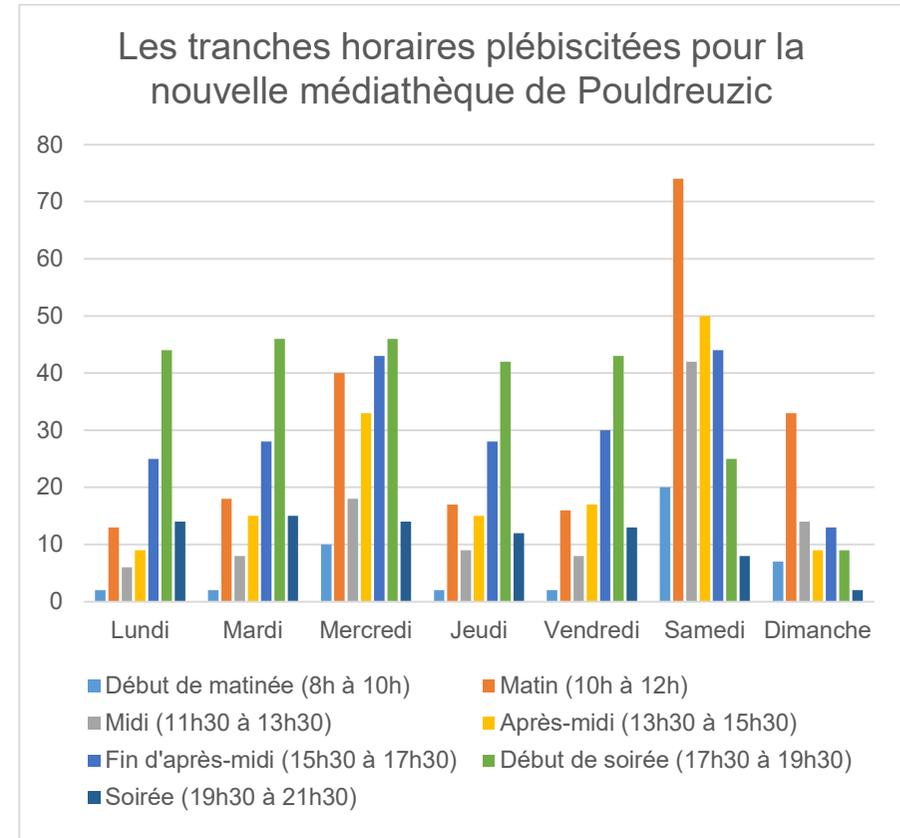
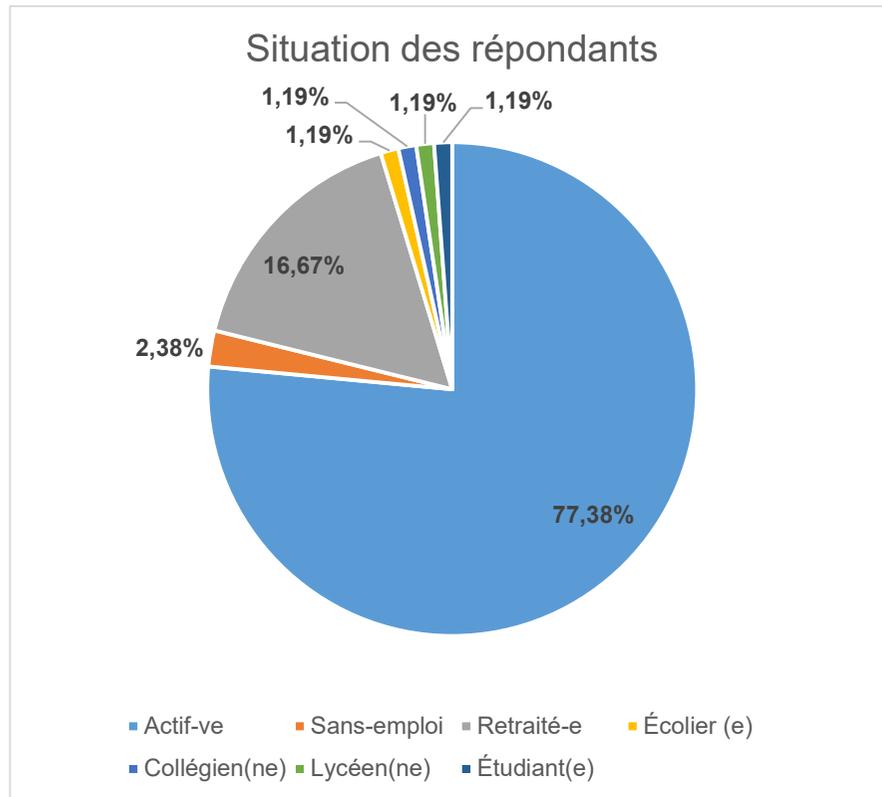


Quels sont les raisons pour lesquelles les enquêtés ne sont pas inscrits à la bibliothèque



○ Questionnaire sur les horaires d'ouverture

Présentation de l'échantillon



o Les ateliers

▪ Atelier 1 : Cahiers d'ambiance

Un public diversifié

Les futurs usagers de la médiathèque sont de tout âge...

- petite enfance (0 à 3 ans),
- enfant de 7 à 12 ans,
- adolescents³¹,
- adultes,
- seniors.

Ce sont également des professionnels, des scolaires, des membres d'associations...

... et de situations diverses...

- personnes en situation de handicap,
- personnes à mobilité réduite.

Se détendre, découvrir, explorer

Les lieux favorables à la détente, la découverte et l'exploration sont :

- des espaces de lecture/consultation,
- du mobilier modulable permettant le stockage/présentation des collections (ex. : début et fin sur présentoir, le reste est stocké),
- des espaces d'exposition (prévoir des cimaises),
- des espaces numériques (site web),
- un classement interactif des ouvrages « coups de cœur » des usagers, accessibles à tous,
- des espaces de rencontres où prendre un café,
- un espace pour jeux vidéos.

Une ambiance « cosy » ressort d'une manière générale, avec du mobilier confortable et « malin » :

- mutualisant des fonctions de présentoir pour les séries (le reste étant stocké dans un espace dédié),
- de lecture pour les enfants,
- des tapis d'éveil, de jeux,
- un vivarium, des plantes,
- des cartes géographiques,
- des supports intuitifs pour apprendre à compter, lire l'heure...

Un traitement particulier devra être porté à l'acoustique des espaces pour éviter les réverbérations.

Avec des pratiques variées :

- Consulter/emprunter divers supports :
 - o des livres :
 - découverte et apprentissage utilisable par la petite enfance,
 - histoires à raconter à la petite enfance,
 - o des BD, des mangas,
 - o de la presse spécialisée par thématiques,
 - o des livres spécialisés par thématiques (sciences, géographie, etc. ; essais ; avec illustrations...),
 - o des DVD,
 - o des collections à destination des personnes en situation de handicap (prévoir une collection d'audiobook, livres en braille).
- Utiliser l'outil informatique et prévoir des accès numériques.

Se détendre, découvrir et explorer, c'est aussi penser la complémentarité et la mutualisation avec :

- des espaces de travail,

³¹ La limite entre adultes et adolescent est à éclaircir

- un espace de rencontre, en lien ou pas avec les associations,
- des espaces de stockage :
 - pour le mobilier modulable non utilisé,
 - pour les collections,
- la mise en réseau des collections entre les médiathèques.

Faire ensemble, partager, s’amuser

Les lieux favorisant le « faire ensemble », le partage, où l’on s’amuse, sont des espaces à vocation intergénérationnelle, grands ouverts, avec des coins plus intimes :

- un bar, cuisine ouverte pour prendre le goûter, avec des micro-ondes,
- un local musique,
- un coin sieste,
- un coin lecture,
- une petite pièce et une autre de taille moyenne, modulables pour travailler en groupe, en association,
- un espace central modulable, ayant la forme d’une boule pouvant être fermée (coin intime) ou ouverte (en agora), ex. : Moëlan-sur-Mer.

Une ambiance chaude et naturelle avec des matériaux tels que :

- du bois clair,
- du rotin,
- du parquet,
- du jonc de mer,
- des luminaires chauds (exit les néons),
- la lumière naturelle,
- du mobilier classique et de la récupération (un partenariat envisageable avec Cap Solidarité), des filets/hamac.

L’accessibilité prévue pour tous, appuyée par la modularité du lieu :

- penser un aménagement intérieur non discriminant (tous les espaces sont accessibles à tous),
- éviter les rampes, favoriser un aménagement de plain-pied,
- des espaces au sol pour petits, sans chaussures,
- penser les espaces en tenant compte d’ambiances sonores différentes.

Avec des pratiques variées :

- la consultation/emprunt de :
 - livres audio, documents en braille,
 - journaux, revues,
- jouer à des jeux de société, jeux vidéos, jeux traditionnels (ex. : galoche),
- écouter de la musique avec du matériel de qualité,
- participer à des animations dédiées :
 - soutien scolaire,
 - cours d’informatique,
 - temps d’échange sur la parentalité,
 - concerts,
 - conférences,
 - projection d’évènements sportifs.

Assurer la complémentarité de ces espaces en instaurant des liens avec :

- les médiathèques et ludothèques du secteur, formalisés par une mise en réseau,
- les bibliothèques universitaires,
- les artisans locaux dans la conception et l’aménagement du lieu.

Apprendre, pratiquer, travailler

Favoriser l'apprentissage, les pratiques et le travail à travers trois espaces non clos mais avec un traitement différencié en fonction de l'âge du public :

- enfants :
 - des tables et des chaises adaptées,
 - des espaces de jeux et d'éveils,
 - du mobilier associant la fonction d'espace de lecture, permettant de retrouver un effet cocon et de présentoir ;
- adolescents
 - des bornes numériques pédagogiques,
 - un espace presse,
 - un espace collectif en retrait,
 - un poste dédié à la consultation de l'offre de la BDF ;
- adulte
 - des espaces de travail individuel en cocon,
 - face à l'extérieur via des baies vitrées, en retrait de la zone de passage et à proximité des collections adultes ;
- des bornes de recharge et un accès à la wifi pour tous
- un espace de conférences,
- un coin café,
- un espace d'atelier,
- du mobilier modulable permettant de travailler dans la position de son choix (assis au sol, à califourchon ou en amazone, sur une chaise, etc.).

Une ambiance sonore silencieuse :

- un effet cocon pour travailler seul,
- face à l'extérieur devant des baies vitrées,
- en retrait des zones de passages,
- des espaces fun et coloré.

Des pratiques différenciées en fonction de l'âge :

- pour les enfants :
 - des jeux didactiques et ludiques,
 - une « heure du conte »,
 - histoires avec kamishibai ;
- pour les adolescents
 - des soirées thématiques,
 - des préparations aux examens ;
- pour les adultes
 - des soirées thématiques + conférences,
 - des ateliers numériques,
 - des loisirs créatifs ;
- des ateliers à destination de tous les âges,
- la consultation de collections telles que des BD, des mangas, des CD, mais aussi la consultation de livres numériques sur des supports tels que des liseuses,
- la possibilité pour les personnes en situation de handicap de consulter si besoin des livres audio et autres formats adaptés,
- la mise à disposition de tous d'une collection de « C'est pas sorcier ».

Dehors et dedans, circuler dans et autour du bâtiment

Les espaces qui favorisent les circulations autour et dans le bâtiment sont :

- en extérieur :
 - jardin des simples, patio,
 - place ludique constituée de jeux surdimensionnés,
 - agora ludique ;
- en intérieur :
 - un espace d'emprunt sous la forme d'une borne de prêt,
 - une tisanerie et une grainothèque dans un même espace,
 - une longue baie vitrée donnant sur la place, avec des coussins pour s'asseoir.

Une ambiance et un aménagement de mobilier urbain « cosy » :

- proposer des zones d'ombres et de fraîcheur lors des périodes estivales en proposant un aménagement mixant un voile d'ombrage modulable (ex. : velum) et d'arbres (ex. : ginkgo),
- une ambiance ludique associant café et jeux,
- favoriser l'éclairage naturel en intérieur (puits de lumière et baies vitrées).

Des pratiques permettant de faire vivre la place et ses alentours :

- s'asseoir sur des bancs pour discuter,
- déambuler autour de la médiathèque pour profiter d'espaces verts,
- jouer en extérieur via des jeux surdimensionnés (Puissance 4, échecs...).

Proposer une continuité dans les usages avec les commerces/café aux abords de la place.

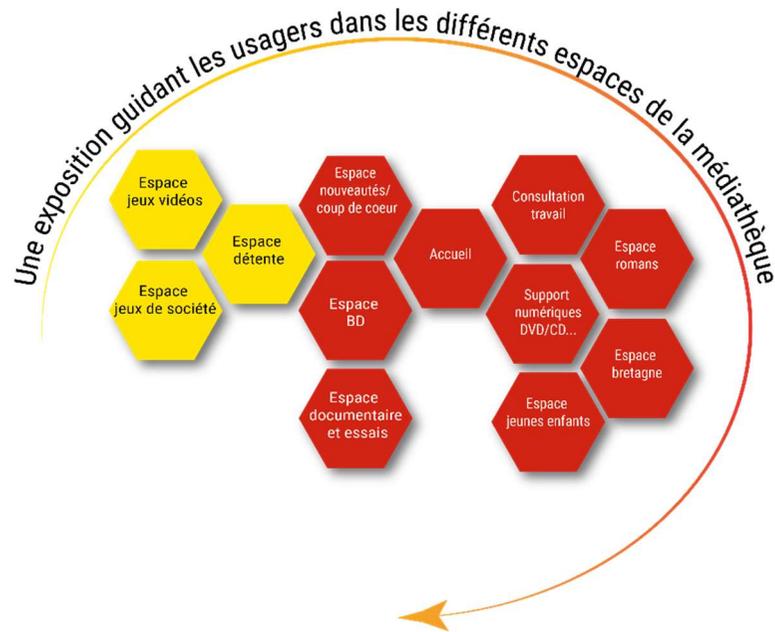
Conclusion

De nombreuses idées ont émergé de cette première matinée.

On constate une convergence d'idées sur différents aspects du lieu :

- Les espaces sont ouverts, modulables, intergénérationnels et tiennent compte des problématiques d'accessibilité que rencontrent les PMR et PSH.
- L'ambiance de la médiathèque est « cosy » dans le sens où elle propose des aspects d'aménagement intérieur emprunté au « cocooning ».
- L'éventail des pratiques est large, on retrouve des fonctions basiques telles que l'emprunt/consultation de livres, mais aussi des animations d'ateliers, de conférences, des projections, des concerts et autres événements. La future médiathèque est perçue comme un véritable lieu de vie sociale et d'entraide.
- La médiathèque de Pouldreuzic est un équipement complémentaire au territoire et à la vie locale. La mise en réseau des bibliothèques/médiathèques est identifiée comme un futur désirable afin de favoriser la mutualisation de services, de collections, ainsi que la coopération intercommunale.

■ Atelier 2 : organigramme fonctionnel



La détente en médiathèque, c'est...

- Un coin café favorisant les échanges entre les habitants et dont la capacité n'excéderait pas plus de 10 personnes. Composé de tables basses, de poufs, d'un distributeur de café, de bouilloires. Bruyant par nature, cet espace doit être isolé des usages studieux et silencieux.
- Un espace jeux scindé en deux : jeux vidéos et jeux de société séparés. Ce lieu est animé ponctuellement pour favoriser les découvertes. Il est composé de tables de jeux, d'assises confortables. Ce sont des lieux bruyants, l'espace d'exposition est considéré comme un mix entre détente et consultation.

Concernant les expositions, le groupe de travail propose deux systèmes de fonctionnement :

- Une exposition au fil des espaces de la médiathèque qui invite à parcourir et découvrir ses espaces et ses collections.
- Une exposition centralisée dans un lieu dédié et facilement visible.

Le mobilier doit être modulable afin de pouvoir l'im

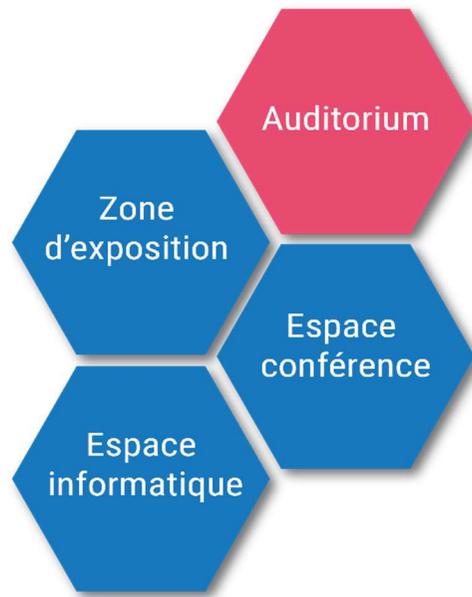
Les espaces d'expositions sont perçus comme moyennement bruyants.

La consultation en médiathèque, c'est...

- Des collections classées selon la norme Dewey.
- Un espace d'accueil qui n'est pas directement implanté à l'entrée. Il s'agit d'un lieu où l'on peut emprunter et déposer les supports issus des collections de la médiathèque. C'est également un espace d'échange où demander conseils et renseignements. On y trouve une boîte pour les retours, 1 ordinateur par professionnels, un plan de l'édifice et de consultation. La capacité de cet espace ne doit pas excéder 2 ou 3 personnes.
- Un espace de présentation des coups de cœur et nouveautés. Cet espace accueille 1 ou 2 personnes de « passage » pouvant se tenir devant un présentoir ; c'est un espace avec un niveau sonore faible.
- Un espace BD et mangas pouvant accueillir dix à quinze personnes.
- L'espace documentaire et essai, d'une capacité d'une dizaine de personnes, est entouré de rayonnage pour créer une ambiance silencieuse.
- L'espace jeunes enfants est constitué de rayonnages bas comme des caisses de livres pour faciliter l'accès aux tout-petits ainsi que des supports d'écoute (comme à la Fnac) avec un niveau sonore faible.
- L'espace travail est réservé pour un maximum de 15 personnes, il est constitué de tables avec lampes pour travailler, de prises à proximité des assises permettant le chargement des téléphones et ordinateurs portables. Les tables devront être dispersées de façon homogène. Ce n'est pas un espace de coworking.
- L'espace qui serait dédié aux romans serait le plus important en termes de surface. Avec des rayonnages d'une taille modérée et un niveau sonore faible.
- Un espace dédié à la bretagne avec des romans en breton, des documents sur la bretagne et Pierre-Jakez Hélias.

Le groupe s'est interrogé sur le traitement des personnes en situation de handicap. Il faudrait créer une collection dédiée ou faire une proposition ponctuelle d'animation/médiation pour les PSH.

Enfin, le groupe s'est interrogé sur le fonctionnement de la médiathèque et la manière dont seront ventilés l'accueil des publics spécifiques et l'accueil tout public.

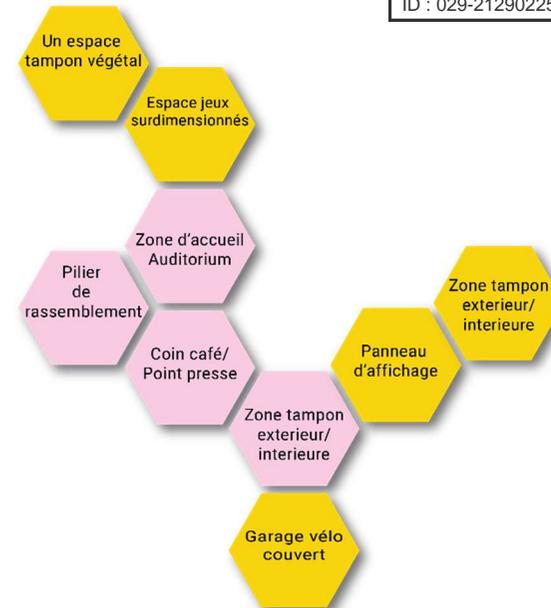


L'apprentissage en médiathèque, c'est...

- Une zone d'exposition.
- À cela s'ajoute un espace numérique où l'on peut trouver 3 ou 4 postes informatiques dédiés au travail.
- Ces espaces seraient animés par les associations et les habitants de Pouldreuzic et alentour.
- Cet espace s'inscrirait en complémentarité de l'offre pré-existante pour les scolaires (ex. : CDI).

L'auditorium de la future médiathèque, c'est...

- Un lieu qui accueille des spectacles pour grands et petits pouvant prendre la forme de pièce de théâtre, de concert (chorale, musique de chambre, etc.). On pourrait également y projeter des films. Cet espace devra avoir un traitement acoustique particulier au regard des activités au niveau sonores important qu'il proposera. La capacité de la salle serait de 70 personnes, celle-ci pourrait être coupée par une cloison amovible si besoin.



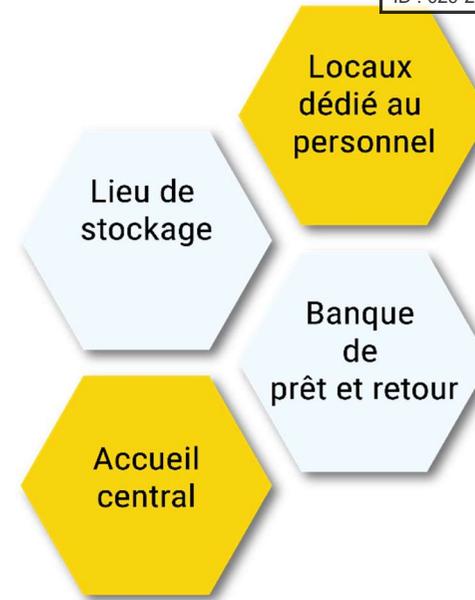
L'accueil en médiathèque est assuré par plusieurs lieux aux différentes fonctions :

- Une zone tampon entre l'intérieur et l'extérieur qui permette de se délester de ses affaires dès l'entrée dans l'édifice. On y trouverait des porte-manteaux, des tapis, des porte-parapluies, des casiers pour y déposer son casque de vélo. Étant donné que c'est un lieu de passage, d'entrée et de sortie, c'est un lieu bruyant.
- Une banque d'accueil à l'interface entre l'espace réservé à l'auditorium et le reste de l'édifice avec un ordinateur pour assurer les fonctions de prêt et de retour. Il s'agirait d'un espace bruyant.
- Dans la continuité de la zone tampon, il est proposé de créer un espace d'accueil permettant la prise d'un café accompagné de la collection de périodiques (journaux, actu, etc.). On y trouvera des tables et des chaises, des présentoirs pour les collections. Cet espace pourrait accueillir tout au plus 4 personnes.
- Un point d'accueil servant également de point de rassemblement pour le public jeune enfance. Cela pourrait prendre la forme d'une colonne, ou d'un

totem remarquable servant de point de repère avec un niveau sonore intermédiaire.

L'extérieur de la médiathèque, c'est...

- Une dizaine de rails à vélo, véritable garage couvert permettant aux habitants qui le souhaitent de venir à vélo à la médiathèque. Il s'agit d'un lieu bruyant.
- Un panneau d'affichage vitré de 3 m x 1,50 m pouvant être fermé à clé permettant la communication dédiée à l'édifice, aux associations, etc. (Toutes communications liées à l'animation de la vie sociale de Pouldreuzic et alentour.)
- Un projet de fresque peinte par les enfants et les collégiens en collaboration avec un artiste. Cela pourrait être une toile accrochable sur un mur.
- Un espace de jeux surdimensionné et des jeux en bois pouvant contenir un petit groupe d'utilisateurs avec un niveau sonore intermédiaire. Un coin de lecture au jardin serait mitoyen de cet espace avec l'insertion d'une zone tampon végétale pour éviter les pollutions sonores émises par l'espace jeux. Les activités du coin lecture permettraient la lecture, collective ou individuelle et serait agrémenté de mobilier de jardin. Cet espace aurait un niveau sonore faible.



Les espaces administratifs et techniques en médiathèque, c'est...

- Des locaux dédiés au personnel leur permettant d'effectuer les tâches administratives. On y trouve des bureaux, des postes informatiques pour deux personnes, des WC dédiés.
- Une banque d'accueil – où le personnel peut accompagner l'utilisateur, le conseiller – assure les fonctions de prêts et de retours avec un ordinateur à écran tactile pour prévenir les TMS.
- Les espaces techniques sont principalement pensés pour les retours, à travers différents lieux dans la médiathèque : une boîte de retour accessible de l'extérieur, à proximité de l'accueil, et une borne automatique de prêt/retour à l'intérieur.
- Un espace de stockage des collections où les fonds sont consultables sur demande. On y trouve aussi le matériel nécessaire à l'entretien des livres (réparations, protections). Il s'agirait d'un espace vitré à côté de l'accueil.

Annexe 3 : Orientations stratégiques de la médiathèque et orientations techniques et opérationnelles

Orientations stratégiques Orientations techniques/ opérationnelles

Renforcer les synergies, se positionner en tant que moteur de coopération à l'échelle de la CCHPB	<p>Participer aux réunions du réseau</p> <p>Développer des actions de coopérations (animation, échanges interprofessionnels, vie ma vie, etc.)</p>
Lutter contre la fracture numérique	<p>Accompagnement des usagers à l'utilisation des outils proposés par la médiathèque :</p> <p>Une borne de consultation du fond</p> <p>2 PC avec une configuration bureautique</p> <p>2 PC avec une configuration pour les jeux</p> <p>Le salon de jeux vidéos</p> <p>Un wifi public</p> <p>Promouvoir les ressources numériques (ex. : Syren et Ziklibrenbib)</p>
Organiser une équipe qualifiée associant professionnels salariés et bibliothécaires volontaires	<p>2 ETP : dont au moins 1 agent de catégorie B issue d'une formation autour du livre</p> <p>2 jours de formation minimale par an pour les professionnels</p> <p>Structurer le travail collaboratif en prévoyant des temps de réunion avec les élus, les ELP, les associations, les agents de la commune</p> <p>Signature d'une convention relative au partenariat pour l'animation de la médiathèque</p> <p>Reconnaissance du statut de bibliothécaire volontaire sur la base des critères de la CSB</p>

Repenser l'ouverture tout public	<p>Passer de 8 heures d'ouverture tout public à 18 heures</p> <p>Diffuser un questionnaire annuel sur les ouvertures tout public</p> <p>Proposer des créneaux d'ouverture atypique (ouverture méridienne, dominicale, en soirée...)</p>
Mettre en place des services innovants	<p>Bénéficier d'un nouveau SIGB et d'un portail (dans le cadre de la mise en réseau des EPL à l'échelle de la CCHPB)</p> <p>Installer un système RFID UHF ou HF</p> <p>Un automate de prêt/retour</p> <p>Une boîte de retour accessible en dehors des heures d'ouverture de la médiathèque</p> <p>Consultation de tablettes</p> <p>Consultation de jeux de société</p> <p>Développer une communication s'appuyant sur les canaux de communication favorisés des usagers</p>
Atteindre les publics empêchés et éloignés	<p>Proposer des temps de médiation en s'appuyant sur les mallettes proposées par la BDP du Finistère,</p> <p>Proposer des actions pour les adolescents (13 à 17 ans) et les jeunes adultes (18 à 25 ans)</p> <p>Proposer des actions pour les PSH.</p>
Développer les partenariats avec les acteurs du territoire : écoles, collège, EHPAD, associations, CCHPB, entreprises	<p>Représenter la médiathèque et sa politique culturelle auprès des partenaires</p> <p>Prospecter auprès des partenaires pour coconstruire des actions culturelles</p>

Entretien et améliorer l'offre en matière d'action culturelle (dans et hors les murs)

Développer les dispositifs participatifs dans le cadre du PCSES et de la programmation culturelle
 Poursuivre les actions existantes
 Favoriser la coopération inter associative (cf. Mois du doc avec DVLD et le Cinéclub bigouden de Plovan-Pouldreuzic)

Favoriser l'exercice des droits culturels (la participation, la coopération, l'accès au patrimoine, à l'éducation et la formation)

Frais d'inscription gratuit pour tous
 Structurer la politique documentaire
 Proposer des collections vivantes et diversifiées
 Proposer des espaces de lecture et de travail aux ambiances variées allant de la détente au studieux
 Augmenter le nombre d'inscrits à la médiathèque
 Augmenter le nombre de personnes fréquentant la médiathèque
 Diversifier les publics
 Espace poussette dans le sas
 Aménager une médiathèque accessible aux PMR

Créer un lieu pluridisciplinaire s'appuyant sur la culture pour favoriser les rencontres

Proposer une programmation culturelle variée
 Créer un espace d'animation permettant la projection de films, l'organisation de concerts, de spectacles vivants, de pratiques culturelles
 Favoriser les actions intergénérationnelles

Proposer des espaces de détente, de convivialité et des espaces favorisant le « faire ensemble » qui permettent l'expression, la conception et la réalisation de projets

Créer un espace de rencontre
 Fédérer un groupe d'usagers venant de tous horizons pour animer l'espace de rencontre

Bibliographie

À Pouldreuzic, les bébés retrouvent leur rendez-vous avec les livres. (2022, 18 mars). *Le Télégramme*. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic-29710/a-pouldreuzic-les-bebes-retrouvent-leur-rendez-vous-avec-les-livres-219954.php>

À Pouldreuzic, les CE2-CM1 de l'école Pierre-Jakez-Hélias mettent les histoires en boîte. (2021, 4 avril). *Le Télégramme*. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic-29710/a-pouldreuzic-les-ce2-cm1-de-lecole-pierre-jakez-helias-mettent-les-histoires-en-boite-3776682.php>

Association des Bibliothécaires de France. (s. d.-a). *Mode d'emploi de la loi Robert sur les bibliothèques territoriales*. <https://www.abf.asso.fr/6/214/984/ABF/mode-d-emploi-de-la-loi-robert-sur-les-bibliotheques-territoriales>

Association des Bibliothécaires de France. (s. d.-b). *Mode d'emploi de la loi Robert sur les bibliothèques territoriales*. <https://www.abf.asso.fr/6/214/984/ABF/mode-d-emploi-de-la-loi-robert-sur-les-bibliotheques-territoriales>

Bibliothèque. Une exposition plantes pour les élèves. (2014, 25 avril). *Le Télégramme*. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic-29710/spanbibliothequespan-une-exposition-plantes-pour-les-eleves-2120589.php>

Des lectures à la plage avec la bibliothèque de Pouldreuzic. (2022, 14 juillet). *Le Télégramme*. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic/des-lectures-a-la-plage-avec-la-bibliotheque-de-pouldreuzic-14-07-2022-13110958.php>

Lababan – KerOfis – Portail numérique de la langue bretonne. (s. d.). <https://niverel.breizhoneg.bzh/fr/kerofis/1071>

L'Heure du conte se met en scène à Pouldreuzic. (2022, 15 mai). *Le Télégramme*. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic/l-heure-du-conte-se-met-en-scene-a-pouldreuzic-15-05-2022-13027937.php>

Maillard, B. (2018, 5 mai). Rencontre littéraire René Leconte de Lisle à Pouldreuzic. *Agence Bretagne Presse*. [https://abp.bzh/rencontre-litteraire-rene-le-corre-bibliotheque-de-pouldreuzic-44928](https://abp.bzh/rencontre-litteraire-rene-leconte-bibliotheque-de-pouldreuzic-44928)

Mois du film documentaire : « Aélia, la souris des moissons » projeté à Pouldreuzic. (2021, 14 novembre). *Le Télégramme*. <https://www.letelegramme.fr/finistere/pouldreuzic/mois-du-film-documentaire-aelia-la-souris-des-moissons-projete-a-pouldreuzic-14-11-2021-12866762.php>

Prêt de jeux vidéos | Enssib. (s. d.). <https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/pret-de-jeux-vidéos>

Taux de renouvellement et part des rachats | Enssib. (s. d.). <https://www.enssib.fr/services-et-ressources/questions-reponses/taux-de-renouvellement-et-part-des-rachats>